

PARLEM D'HISTÒRIES I DE LLIBRES

Ma Lluïsa Samitier i Oró

Aula d'Extensió Universitària de Lleida

Abril de 2017

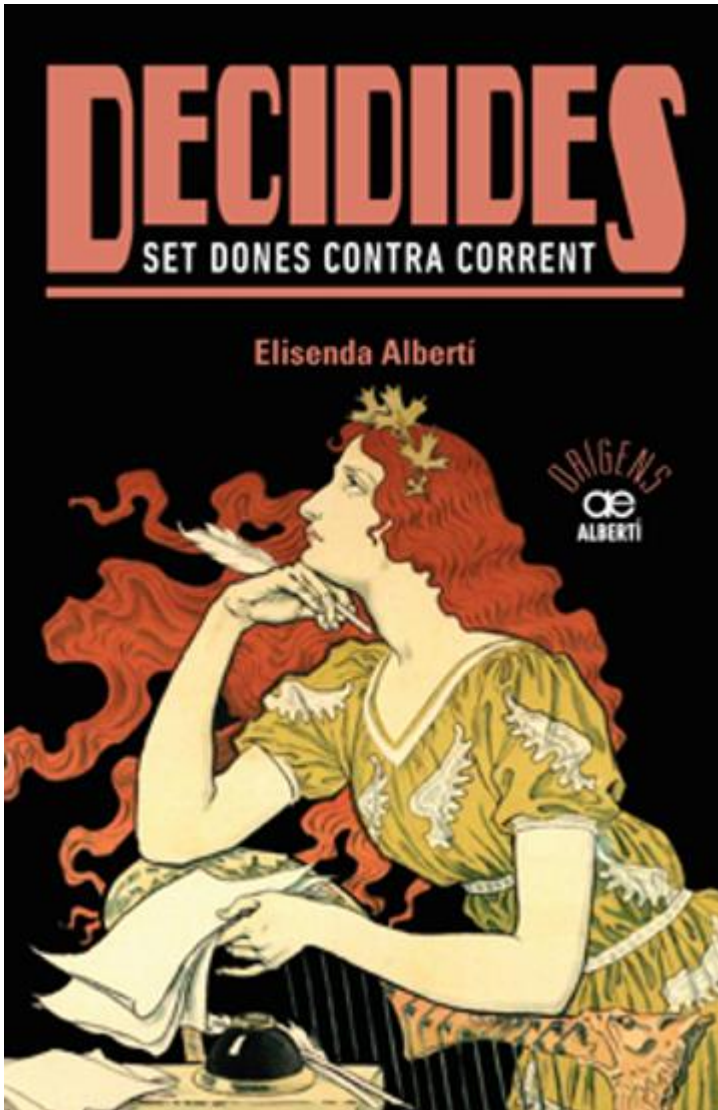
ÍNDEX

- ❖ **Introducció: el valor de la lectura i el mestratge dels grans escriptors.**
- ❖ **Víctor Català i Montserrat Roig: dues veus fortes de la literatura catalana.**
- ❖ **Lectures recomanades. Abril 2017.**

*Un llibre és un amic, i
una bona lectura, un
massatge al cervell.*

Ponç Pons

1. INTRODUCCIÓ: el valor de les històries i dels llibres.



2. Creadores lliures i valentes, radicalment diferents:

VÍCTOR CATALÀ (Caterina Albert) i MONTSERRAT ROIG



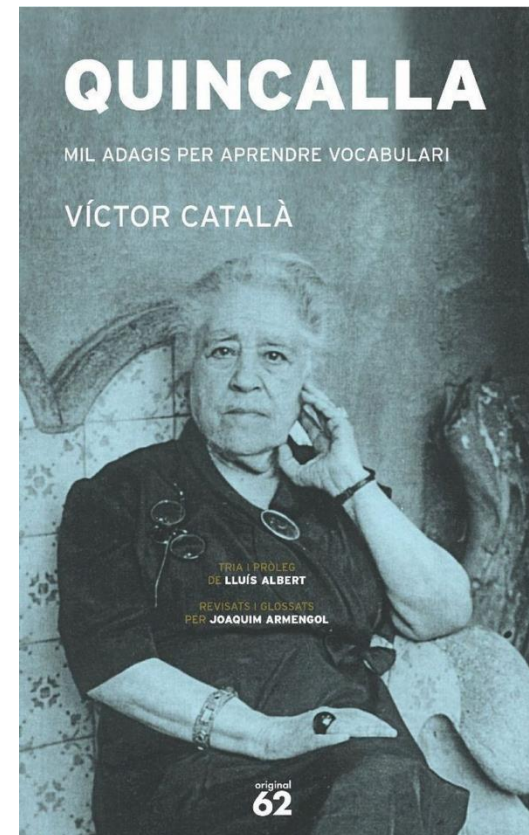
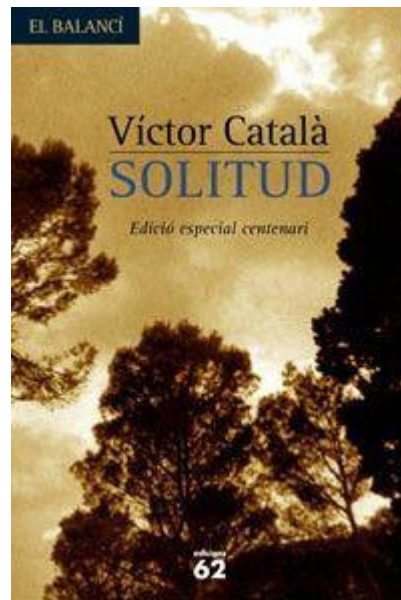
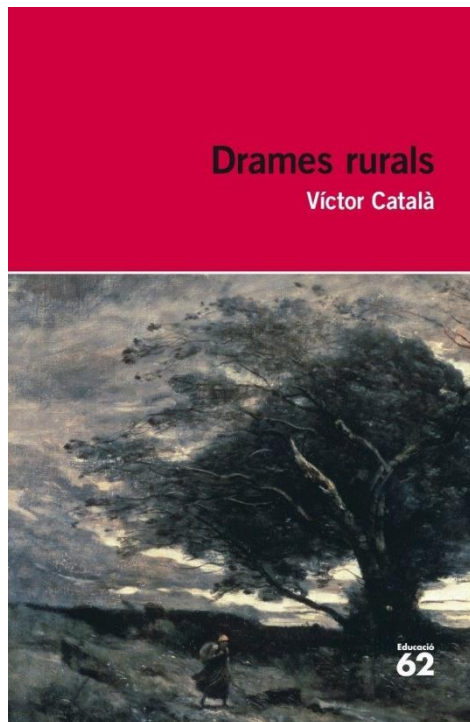


CATERINA ALBERT i PARADÍS (1869-1966),
La **VÍCTOR CATALÀ** *o la dona ferida pel llamp del geni*

“ La influència de les paraules és quelcom meravellós”

OBRA:

- Teatre: *La infanticida*, *Germana Pau*
- Narrativa breu: *Drames rurals*
- Novel·la: *Solitud*





Per saber-ne més:

- *Sense ficció*, TV3 a la carta.
- Espais virtuals de literatura catalana:
<http://lletra.uoc.edu/ca>
www.escriptors.cat



MONTSERRAT ROIG (1943-1991)

La paraula compromesa. La revolució quotidiana.

“En el meu interior, tinc tres obsessions que procuro reflectir en tot allò que escric: la mort, el sexe i l’envelliment”

OBRA:

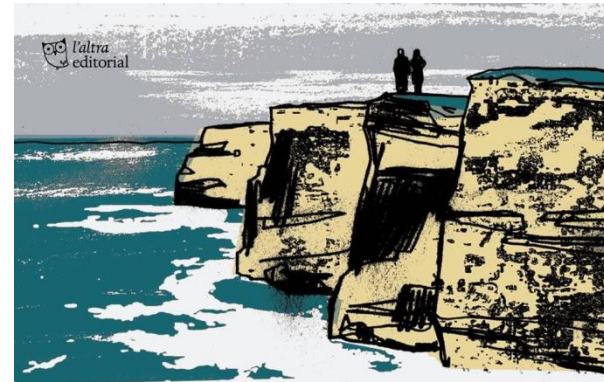
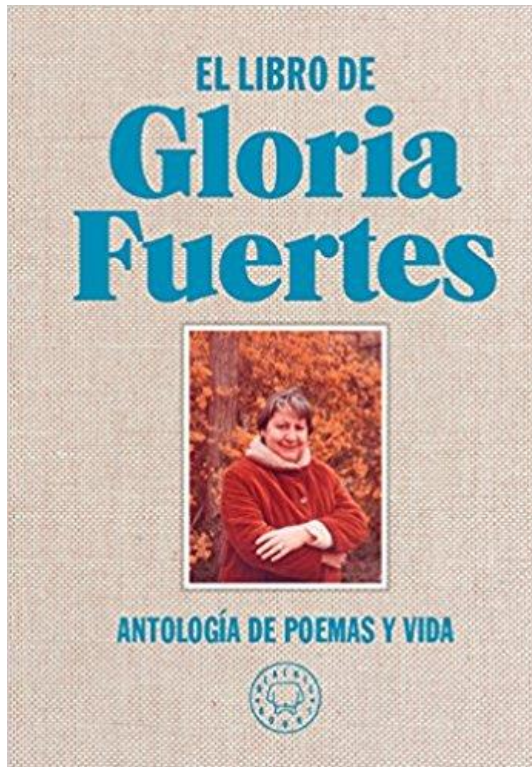




Per saber-ne més:

- Frases breus per llegir, pensar, gaudir i endur-se
www.minimalia.net
- Canal 33/cultura de la periodista anna guitart
- *www.ccma.cat/tv3/alacarta/tria33/tria-personal-literaria-danna-guitart*
- <http://lletra.uoc.edu/ca>

3. LECTURES RECOMANADES: abril 2017

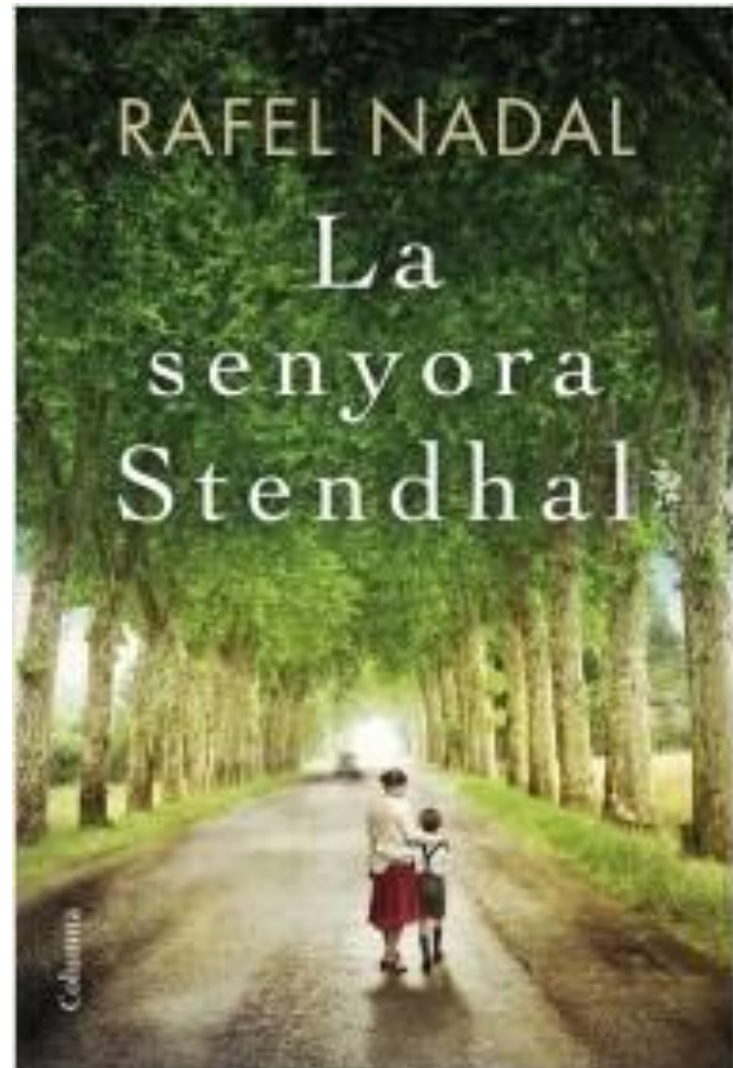
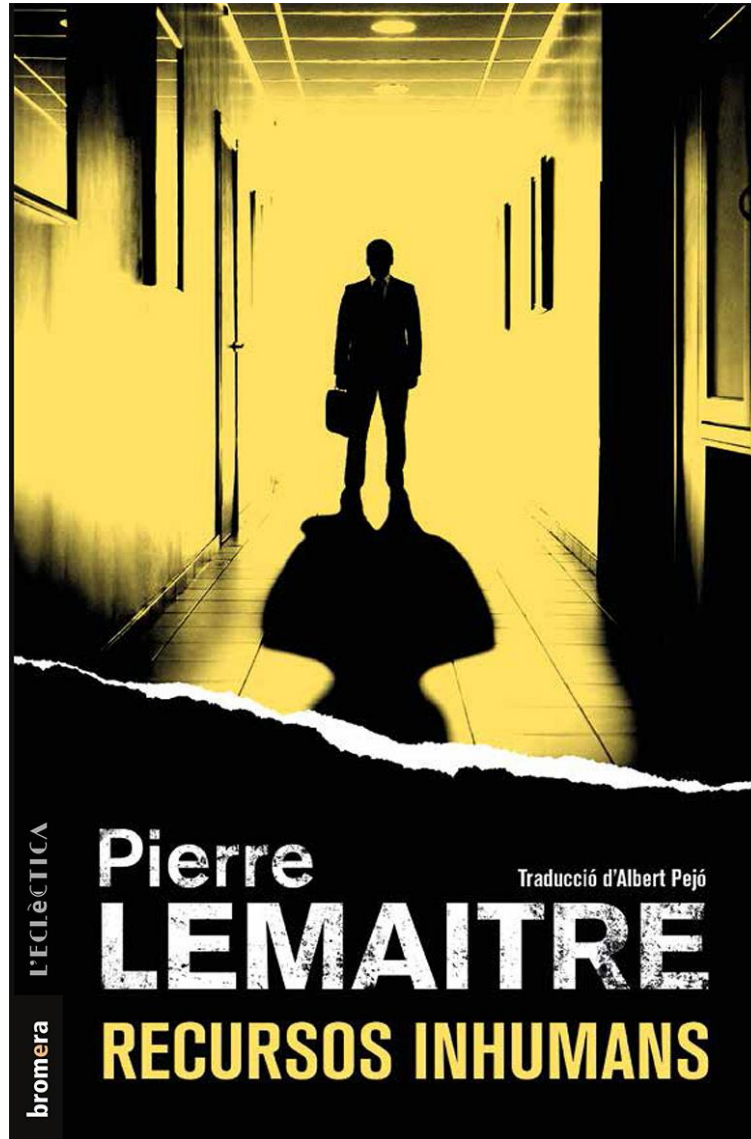


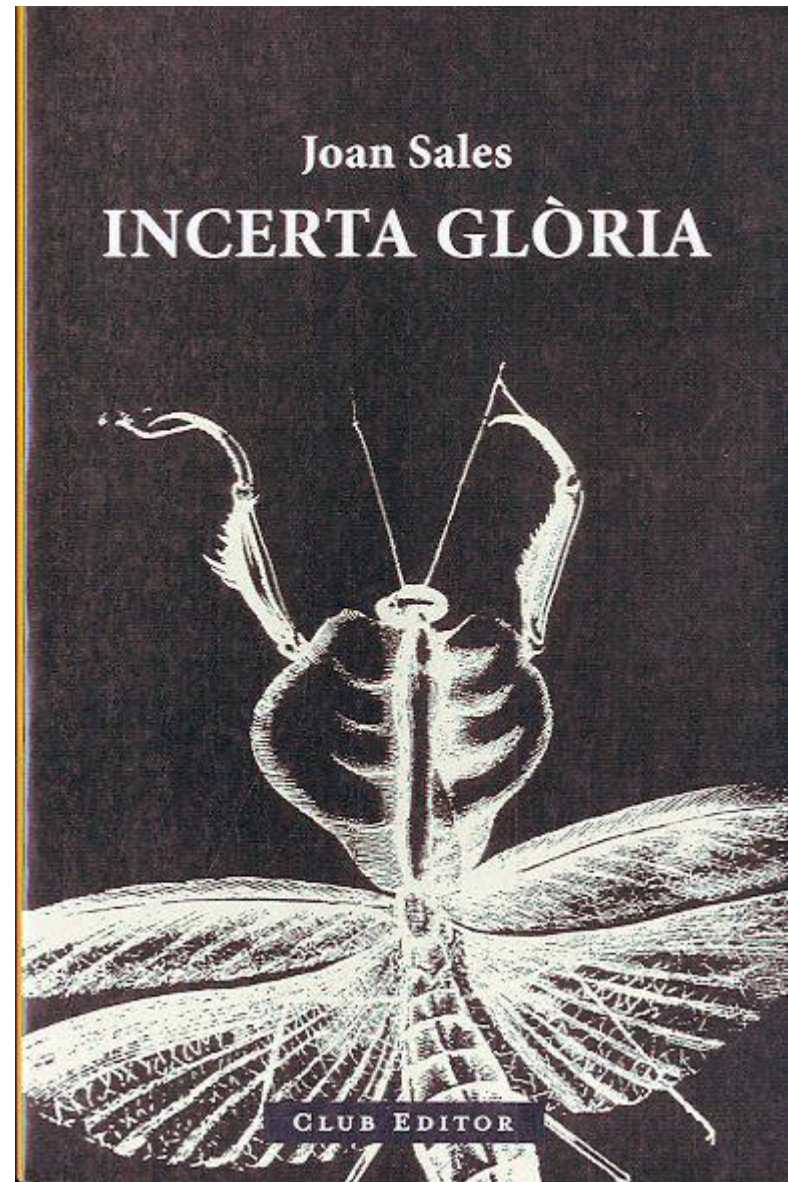
Aquest
deu ser el lloc
—Maggie
O'Farrell

Traducció de Marc Rubió



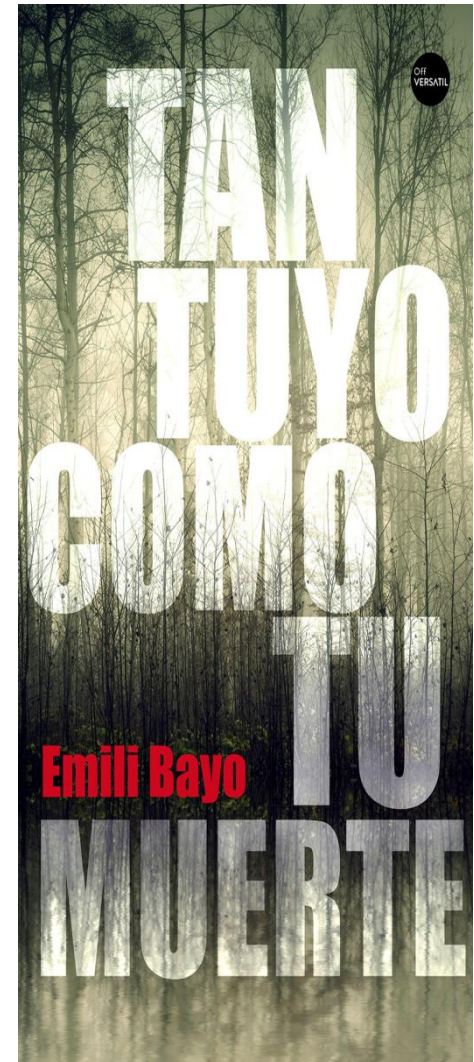
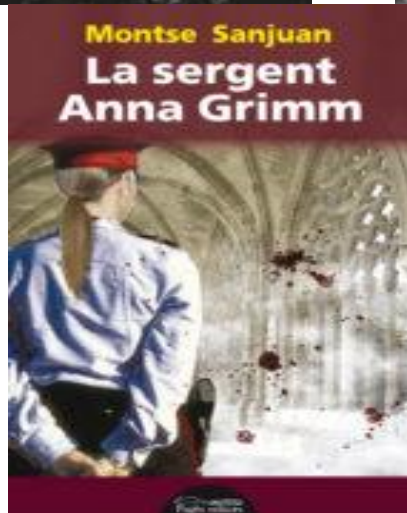
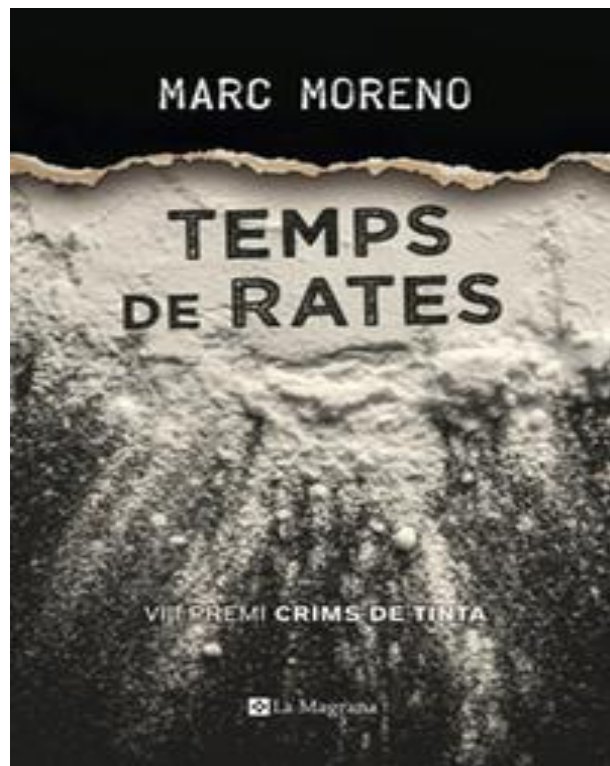
- Reconstrueix i evoca magistralment el cataclisme que es produeix en les vides privades al tombant del segle XX com per exemple la desintegració de la família.
- La proposta que l'Addie Moore fa al seu veí Louis Waters, vidus que saben què és la solitud.

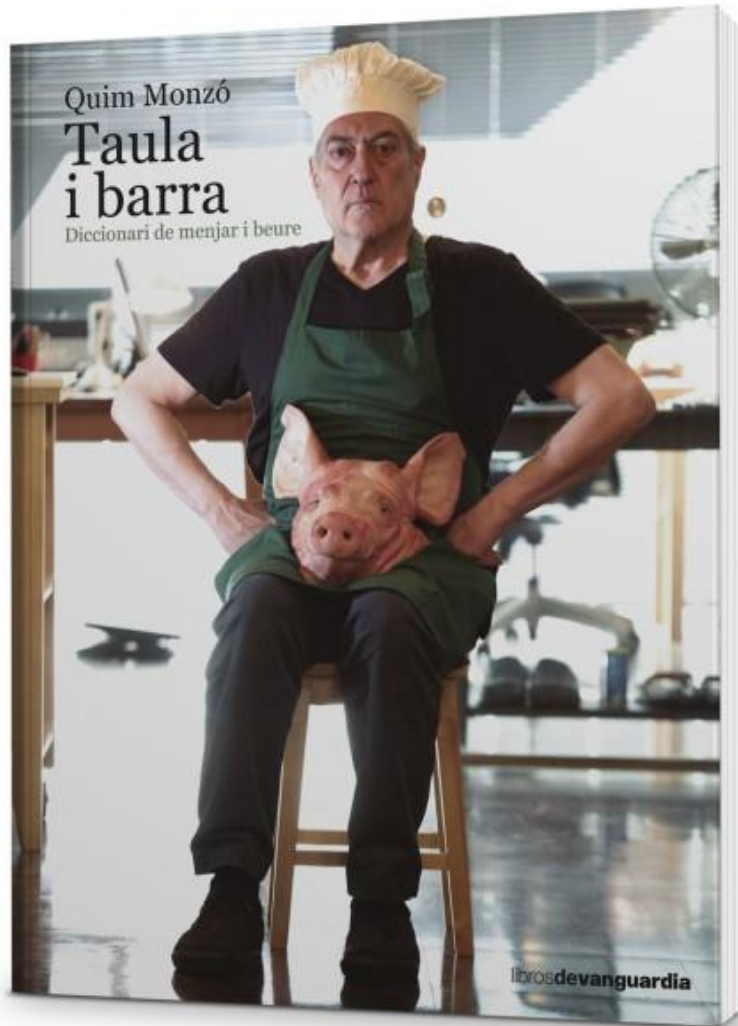












“Perquè tant o més que els autors i els editors, una literatura la fan els lectors que la sostenen”

JOAN SALES

“L'únic amor que no fa fàstic és la bona literatura”

MONTSERRAT ROIG

An open book is shown from a top-down perspective, with the pages of both the left and right sides curved upwards to form a heart shape. The text is overlaid in the center of this heart shape.

**MOLTES GRÀCIES
PER LA SEVA
ATENCIÓ**