

## DADES PERSONALS

DNI o passaport \_\_\_\_\_ Data naixement \_\_\_\_\_

Sexe  H  D Nom \_\_\_\_\_

Primer Cognom \_\_\_\_\_ Segon Cognom \_\_\_\_\_

Adreça \_\_\_\_\_

Població \_\_\_\_\_ CP \_\_\_\_\_

Comarca/provincia \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_

Adreça electrònica \_\_\_\_\_

### Dades acadèmiques o professionals:

Estudiant/a de la UdL: Sí  / No  En cas afirmatiu indiqueu:

Centre \_\_\_\_\_ Curs \_\_\_\_\_ Titulació \_\_\_\_\_

Estudiant universitari de fora de la UdL: Sí  / No  En cas afirmatiu indiqueu:

Universitat \_\_\_\_\_ Curs \_\_\_\_\_ Titulació \_\_\_\_\_

Si no sou estudiant universitari, indiqueu la titulació i/o la professió

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Vull rebre informació dels cursos d'estiu de properes edicions.

En compliment de la Llei 15/1999, de 13 de desembre de Protecció de Dades de Caràcter Personal, s'informa que les dades de caràcter personal facilitades s'incorporaran en un fitxer degudament registrat del que és titular la Universitat de Lleida amb la finalitat d'atendre aquesta relació i ser informat d'activitats que realitza la Universitat de Lleida. Les dades personals facilitades són confidencials i d'ús exclusiu de la Universitat i són tractades d'acord amb la normativa vigent en matèria de protecció de dades. El titular de les dades pot exercir els seus drets d'accés, rectificació, oposició i cancel·lació mitjançant escrit adreçat a la Secretaria General, Plaça de Víctor Siurana, 1 de Lleida, CP 25003.

Signatura: \_\_\_\_\_

Indiqueu el codi i el títol dels cursos als quals us voleu inscriure. Abans de formalitzar la matrícula, confirmeu la compatibilitat horària dels cursos i la disponibilitat de places:

CODI	TÍTOL

Import de la matrícula dels cursos de la Universitat d'Estiu de la UdL escollits			
<b>Estudiants UdL:</b> reducció del 30%, si s'efectua l'ingrés entre el 5 i el 30 de maig de 2014*	A x 0,70		A
<b>Estudiants UdL:</b> reducció del 20%, si s'efectua l'ingrés entre el 2 i el 20 de juny de 2014*	A x 0,80		B
<b>Resta d'alumnes:</b> reducció del 10%, si s'efectua l'ingrés entre el 5 de maig i el 20 de juny de 2014*	A x 0,90		C
			D

\*Els descomptes no s'aplicaran a les matèries transversals

## PATROCINA



**LA SEU D'URGELL**  
DEL 15 AL 25 DE JULIOL DE 2014

Per formalitzar el pagament, heu de fer arribar la inscripció a l'Oficina de la Universitat d'Estiu (C/ Jaume II, 71. 25001 Lleida. Tel. 973 703390 a/e: [estiu@estiu.udl.cat](mailto:estiu@estiu.udl.cat)) i us lliuraran el full de pagament que heu de portar a ingressar a la Caixa, terminals de ServiCaixa, CatalunyaCaixa o Banc Santander.



# COM SONAVA EUROPA EL 1714? UN RECORREGUT PER L'EUROPA MUSICAL DELS INICIS DEL SEGLE XVIII

Del 16 al 18 de juliol  
La Seu d'Urgell

Aprofitant la celebració del tricentenari dels fets de 1714, el curs es planteja oferir un recorregut pels principals escenaris musicals europeus entorn la data de 1714. En aquest sentit s'abordaran els principals estils, espais i actors del panorama musical dels primers anys del segle XVIII i la seva influència en l'adveniment dels canvis en els gustos musicals que es produiran durant la darrera meitat del segle XVII en el pas del model musical del barroc al classicisme. El curs es proposa incidir en algunes de les figures dominants en el panorama musical europeu i, alhora, explicar els seus condicionants socials, polítics i culturals en una època en la qual els conflictes dinàstics a què està sotmesa Europa estan decidint la configuració política i les identitats culturals del continent en els anys a venir. En les sessions s'abordarà l'evolució dels aspectes tècnics i estilístics de les principals escoles musicals en relació als entorns socials, culturals, polítics i econòmics en els quals sorgeixen les diverses iniciatives i formulacions, sempre en íntima connexió amb la resta de manifestacions artístiques del període i lloc concrets, especialment la literatura i les arts visuals.

**Observacions:** Curs especialment adreçat a persones majors de 50 anys, que tindran ordre de prioritat en la matrícula. Resta obert al públic en general, sempre que quedin places lliures.

**Llengua d'impartició:** Català

**Coordinació** Màrius Bernadó Tarragona (Departament d'Història de l'Art i Història Social de la UdL)

**Equip docent** Màrius Bernadó Tarragona (UdL) i Joan Vives Bellalta (Catalunya Música)

**Hores lectives** 16

**Espai** INS Joan Brudieu de la Seu d'Urgell

**Preu** 59,30 € estudiantat UdL / 67,50 € la resta

**Places** 30

## PROGRAMA

### Dimecres 16

**Joan Vives**

09.30-11.30 h La Roma de Corelli

12.00-14.00 h El so de Venècia

### Dijous 17

**Joan Vives**

09.30-11.30 h El paisatge sonor luterà

12.00-14.00 h Versailles: la música de l'absolutisme

**Màrius Bernadó**

16.00-20.00 h Un cafè amb...

### Divendres 18

**Màrius Bernadó**

09.30-11.30 h La modernitat arriba a Barcelona: la música a la cort de l'Arxiduc

12.00-14.00 h Música i ideologia en el context de la Guerra de Successió

## ALLOTJAMENT

● Vull allotjar-me en el Centre Residencial i de Serveis de la Seu d'Urgell.

Marqueu els dies d'estada en el centre d'allotjament (compta des de l'hora de sopar fins a la de dinar de l'endemà):



Nombre total de nits		E
Import de l'allotjament	31,00 € x E	F
Import total a ingressar (matrícula + allotjament)	A/B/C/D + F	

