

**::: XVII TEMPORADA MUSICAL DE LA UdL :::**  
**AULA DE MÚSICA DE LA UdL**

*Del 14 d'Octubre de 2009 al 19 de Maig de 2010*  
*Edifici del Rectorat*

La XVII Temporada Musical de la UdL inclou, a més de concerts, un seguit de cursos de lliure elecció i activitats, com son el programa Òpera Oberta, el Liceu a la UdL i el Cor de la UdL.

**::: PROGRAMACIÓ :::**

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

Dimecres 14 Octubre 2009 | 19.00h | Saló Víctor Siurana (Rectorat)

**MARIA FLOREA, violí | CRISTIAN FLOREA, violoncel [**

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

**+]**

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>



Duo núm. 3 en Si bemol major • **Ludwig van Beethoven**  
Duo op. 7 • **Zoltan Kodaly**  
Variacions per violí i violoncel "Transylvania" • **Cristian Florea**  
Sonata per violí i violoncel • **Maurice Ravel**

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

Dimecres 4 Novembre 2009 | 19.00h | Sala d'Actes (Rectorat)

**SIGNIFICATS DE VIENA | Beatriz Montes, piano [+]**

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>



Balada	op.	10,	núm.	1	<b>Johannes</b>	<b>Brahms</b>
Sonata Hob XVI/6 <b>Joseph Haydn</b>						
A l l e g r o						
M i n u e t o - T r i o						
A d a g i o						
Finale – Allegro molto						
Sonata op. 120, en La M <b>Franz Schubert</b>						
A l l e g r o						
A n d a n t e						
A l l e g r o						
Sonata op. 1 Alban Berg						

m o d e r a t o

Dimarts 10 Novembre 2009 | 20.00h | Sala d'Actes (Rectorat)

**ÒPERA OBERTA\*: El Liceu a la UdL: Król Roger (Karol Szymanowski) [+]**

</sites/universitat-ileida/ca/serveis/ofici>

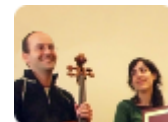
<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

Dimecres 2 Desembre 2009 | 19.00h | Saló Víctor Siurana (Rectorat)

### TRIO BARROC DEL CAFÈ [ + ]

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

Joan Vives, flauta de bec | Mireia Ruiz, clave | Daniel Regincós, violoncel barroc



Les 6 Sonates per a flauta de bec i baix continu (integral) de **Georg Friedrich Haendel** (1685-1759)

I	I	I
Sonata en sol menor, HWV 360/Op. 1 no 2	Sonata en Si bemoll major, HWV 377	Sense indicació (Corrente, allegro)
Larghetto	Adagio	Allegro
Andante		
Adagio		
Presto	Sonata en re menor, HWV 367a/Op. 1 no 9	
Sonata en Do major, HWV 365/Op. 1 no 7	Largo	Vivace
Larghetto	Furioso	Adagio
Allegro	Adagio	Alla breve
Larghetto		
A tempo di gavotta	Sonata en Fa major, HWV 369/Op. 1 no 11	
Allegro	Grave	Allegro
Sonata en la menor, HWV 362/Op. 1 no 4	Allegro	Alla Siciliana
Larghetto	Alla	Allegro
Allegro		
Adagio		
Allegro		

Dimecres 16 Desembre 2009 | 20.00h | Sala d'Actes (Rectorat)

ÒPERA OBERTA\*: El Liceu a la UdL: Il trovatore (Giuseppe Verdi) [ + ]

</sites/universitat-ileida/ca/serveis/ofici>

Dijous 18 Febrer 2010 | 20.00h | Sala d'Actes (Rectorat)

ÒPERA OBERTA\*: El Liceu a la UdL: Andrea Chénier (Umberto Giordano) [ + ]

</sites/universitat-ileida/ca/serveis/ofici>

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

Dimecres 24 Febrer 2010 | 19.00h | Saló Víctor Siurana (Rectorat)

## **MEMÒRIA / OBLIT | DAVID ESTERRI [+]**

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

Marc Armengol, violí | Montse Vallbé, viola | Marc Friedhof, violoncel | Trent Helerftein, contrabaix



Serenade op.10 per a violí, viola i violoncel **Erno v. Dohnanyi**

Marcia

Romanza

Scherzo

Tema con varizioni

Rondo

Remordiment i Oblit per a violí sol\*\* **David Esterrí**

Record per a viola sola\*\*

Memòria per a violoncel sol\*\*

Amnèsia per a contrabaix sol\*\*

Quartet per a violí, viola, violoncel i contrabaix\*\*

Diàleg entorn a l'oblit

Diàleg entorn al record

Diàleg entorn a la memòria

Dialeg entorn a l'amnèsia

\*\*Estrena absoluta

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

Dimecres 10 Març 2010 | 19.00h | Sala d'Actes (Rectorat)

**ALFREDO ARMERO, piano [+]**

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>



<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

## I

Impromptu op. 90, núm. 1 **Franz Schubert**

Impromptu op. 90, núm. 3

Balada op. 52 **Frédéric Chopin**

## II

Escenas románticas **Enric Granados**

Mazurca: Poco lento con abandono

Berceuse: Lento

\*\*\* Lento con extasis

Allegretto

Allegro appassionato

Epílogo: Andantino spianato con exaltación poética

Allegro de concierto Enric Granados

Dimarts 16 Març 2010 | 20.00h | Sala d'Actes (Rectorat)

**ÒPERA OBERTA\***: El Liceu a la UdL: La fille du régiment (Gaetano Donizetti) **[+]**

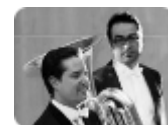
</sites/universitat-ileida/ca/serveis/ofici>

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

Dimecres 14 Abril 2010 | 19.00h | Saló Víctor Siurana (Rectorat)

### **SPORADIK BRASS QUINTET [+]**

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>



Helio García, trompeta | Nicola Barreca, trompeta | Rafael Policarpo, trompa | Guillem Domingo, trombó | Juan Bautista Domenech, tuba | Esteve Espinosa, bateria i percussions

#### Fugando **Nunzio Ortolano**

Ave Verum Corpus **W. A. Mozart** (arr. Helio García)

#### Etrusca **Enzo Toscano**

Cançó d'amor i de guerra **Rafael Martinez Valls** (arr. Helio García)

West Side Story **Leonard Bernstein** (arr. Jack Gale)

#### Manola **Nunzio Ortolano**

Mission Impossible **Lalo Schifrin** (arr. John Wasson)

Bohemian Rhapsody **Freddie Mercury** (arr. Jordi Castellà)

Luz de Luna **Luis Miguel** (arr. Jordi Castellà)

Tarantella **Gioacchino Rossini** (arr. Nicola Barreca)

#### I Tre Puntini **Nunzio Ortolano**

Dimecres 21 Abril 2010 | 20.00h | Sala d'Actes (Rectorat)

ÒPERA OBERTA\*: El Liceu a la UdL: Die Entführung aus dem Serail (Wolfgang Amadeus Mozart) **[+]**

</sites/universitat-ileida/ca/serveis/ofici>

Dimecres 19 Maig 2010 | 20.00h | Sala d'Actes (Rectorat)

ÒPERA OBERTA\*: El Liceu a la UdL: Der Rosenkavalier (Richard Strauss) **[+]**

</sites/universitat-ileida/ca/serveis/ofici>

CLASSE PRÈVIA A LES 19.30h ALS CONCERTS D'OPERA OBERTA

ENTRADA LLIURE A TOTS ELS CONCERTS

**::: EL COR DE LA UNIVERSITAT DE LLEIDA :::**

Aquesta activitat és adreçada a l'alumnat i oberta a tots els membres de la comunitat universitària (professorat i PAS). El Cor de la Universitat de Lleida és un espai per gaudir de la música dins de l'àmbit universitari. Els objectius són:

- Oferir una experiència de participació activa basada en la música i el cant.
- Treballar obres de diversos estils, gèneres, períodes històrics i procedències geogràfiques.

- Desenvolupar la formació musical (ritme, melodia, fraseig, dinàmica, forma).
- Desenvolupar la formació vocal (respiració, impostació, ressonàncies, afinació, articulació).

Es promouran concerts tant dins com fora de la Universitat i la participació en activitats en col·laboració amb altres universitats.

La participació regular al cor dóna dret al reconeixement de 3 crèdits de lliure elecció.

**Coordinació:** Màrius Bernadó (Departament d'Història de l'Art i Història Social).

**Direcció:** Narcís Cercós.

**Horari:** Dilluns, de 21.00 a 22.30.

**Lloc:** Facultat de Ciències de l'Educació, Campus de Cappont.

**Nombre de places:** mínim 15, màxim 40.

**Inscripció:** Gratuïta; 45 EUR si hom es matricula al Curs de Lliure elecció "Formació en Cant Coral" (3 CA) i vol obtenir el reconeixement de crèdits.

⋮: **MÉS INFORMACIÓ** ⋮:

[XVII TEMPORADA MUSICAL DE LA UNIVERSITAT DE LLEIDA \(PDF\)](#) [ /serveis/oficina/documents-premsa/TemporadaMusical\_UdL09.pdf ]

[XVII TEMPORADA MUSICAL DE LA UNIVERSITAT DE LLEIDA / Resum \(PDF\)](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/oficina/.galleries/docs/documents-premsa/TemporadaMusical\_UdL09resum.pdf ]

## Vicerektorat d'Activitats Culturals i Projecció Universitària

### Serveis Culturals

#### Aula de Música

[Serveis Culturals de la Universitat de Lleida](#) [ /sites/universitat-lleida/ca/serveis/culturals/ ]

Campus de Cappont. Edifici Polivalent

Jaume II, 71 - 25001 Lleida

Tel. 973 70 33 90

Fax 973 70 33 98

[culturals@culturals.udl.es](mailto:culturals@culturals.udl.es) [ <mailto:culturals@culturals.udl.es> ]

 [ javascript:window.print() ]  [ javascript:history.back() ]  [ # ]