

dimarts, 12 de desembre de 2017

Clavicèmbal per cloure la Temporada Musical de la UdL

La fundadora del FIMTE protagonitza el darrer concert

La fundadora i directora del Festival Internacional de Música de Tecla Espanyola (FIMTE [<https://www.fimte.org/>]), [Luisa Morales](#) [



<https://sites.google.com/site/autorslh/index-d-autors/luisa-morales>], protagonitzarà el darrer concert de la [25^a Temporada Musical de la Universitat de Lleida](#) [/sites/universitat-lleida/ca/serveis/culturals/temporada_musical/] (UdL). Serà aquest dimecres, 13 de desembre, a partir de les 18.00h a la Sala d'Actes del Rectorat. *El duel de bon gust: Domenico Scarlatti vs Jean Philippe Rameau* és el títol d'aquest recital de clavicèmbal en què l'artista proposa un diàleg entre aquests compositors del Barroc, un italià i l'altre, francès.

Morales ha actuat com a solista arreu del món, principalment en prestigiosos festivals internacionals de música antiga a països com els Estats Units, Costa Rica, Suïssa, França o Regne Unit. També com a solista ha gravat diferents CDs com ara *Música Sorprendente* i *Soler and Scarlatti in London*.

Especialista en el patrimoni espanyol d'instruments i música de tecla, Luisa Morales té una llarga trajectòria com a investigadora i docent, publicant articles en diverses revistes internacionals de musicologia. És *reviewer* per a Oxford University Press de la sèrie *Currents in Latin American&Iberian Music* i col·laboradora de la nova edició del *Grove's Dictionary of Musical Instruments*.