

dimarts, 14 de març de 2017

# La UdL acull els vuit documentals de la Mostra de Cinema

## El Premi Goya 2017 obre el programa, previ a la inauguració del certamen

La Universitat de Lleida (UdL) acollirà la projecció dels vuit documentals de sis nacionalitats diferents que competiran a la Secció Oficial de la [23a Mostra de Cinema Llatinoamericà de Catalunya](#) [ <http://www.mostradelleida.com/mostra/index.php/ca> ]. Serà a l'Auditori del Centre de Cultures i Cooperació Transfronterera, entre els dies 27 i 30 de març, com a avant-sala de la inauguració oficial del certamen. Aquest espai del campus de Cappellet també acollirà les *masterclass* i projeccions programades en sessions especials, com la del Goya 2017 al millor documental: *Frágil equilibrio*, de Guillermo García López.

Les obres que competiran en la secció oficial de documentals, amb una forta presència femenina a la direcció, són les següents:

- *Atentamente* (Camila Rodríguez Triana, 2016), de Colòmbia.
- *El monstruo en la piedra* (Ignasi Duarte, 2016), de França-Argentina.
- *Las calles* (María Aparicio, 2016), d'Argentina.
- *Las lindas* (Melisa Liebenthal, 2016), d'Argentina.
- *Los ofendidos* (Marcela Zamora Chamorro, 2016), d'El Salvador.
- *Paciente* (Jorge Caballero, 2016), de Colòmbia.
- *Estados clandestinos. Un capítulo rioplatense de la Operación Cóndor* (Paula Monteiro i Marc Iglesias, 2016), d'Uruguai – Espanya.
- *El viento sabe que vulevo a casa* (José Luis Torres Leiva, 2015), de Xile.

El jurat de la secció oficial de documentals de la Mostra el formen la professora del departament d'Història de la UdL, Karen Stöber, i els professors associats Laia Fernández i Jordi Cano. Aquesta iniciativa és fruit de la col·laboració del festival i el Vicerectorat d'Activitats Culturals i Projecció Universitària de la UdL. El nucli universitari és el públic directe més important d'aquesta secció del festival, tot i que les projeccions estan obertes a tot el públic.

La inauguració oficial de la Mostra serà el dijous 30 de març a La Llotja. Fins el 2 d'abril es desenvoluparan la Secció Oficial de Llargmetratges, patrocinada per Movistar+, i la Secció Oficial de Curtmetratges. Movistar+ donarà continuïtat al cinema a la UdL amb les "SESSIONS MOVISTAR+", que tindran lloc del 17 d'abril al 4 de



[Descargar imagen](#)

Fotograma d'*Atentamente*, una de les obres que competirà a la secció oficial

[Descargar imagen](#)

[23a Mostra de Cinema Llatinoamericà de Catalunya](#)

maig.

**Text: Premsa Mostra / Oficina de Premsa UdL**