

dilluns, 25 de novembre de 2019

La UdL dedica unes jornades al dret a l'habitatge

La Càtedra Obra Social la Caixa aplega una quarantena de persones al debat

El dret a l'habitatge és l'eix central de les jornades que la Càtedra Obra Social la Caixa d'Estudis sobre les Desigualtats Socials de la Universitat de Lleida (UdL) inicia aquesta tarda a la Facultat de Dret, Economia i Turisme, al campus 1 d'octubre. Una quarantena de persones participaran al debat, que s'allarga fins dimecres 27 de novembre, sobre temes com ara les clàusules abusives de les hipoteques, la transformació sociodemogràfica dels àmbits urbans o l'habitatge col·laboratiu.

Les 4es Jornades sobre desigualtats socials s'articulen al voltant de conferències i taules redones en les que prendran part, entre altres, el catedràtic de Dret Civil i director de la Càtedra UNESCO d'Habitatge de la Universitat Rovira i Virgili, Sergio Nasarre; l'investigador de la Universitat Autònoma de Barcelona [Antonio López Gay](#) [<https://ced.uab.cat/es/directori/antonio-lopez-gay/>]; o el mateix director de la càtedra i professor de la UdL, Rafael Allepuz.

Al marge d'experts universitaris, també hi participen altres personalitats com ara el president de la Secció Segona de l'Audiència Provincial de Lleida, Albert Guilanyà; la directora de la [Fundació Arrels-Sant Ignasi](#) [<https://www.arrelssantignasi.cat/>], Rosa Majoral; o el coordinador de projectes de la cooperativa [Sostre Cívic](#) [<https://sostrecivic.coop/>], que promou un model d'accés alternatiu a l'habitatge, Yabel Pérez.

Els organitzadors de les jornades també havien convidat a membres de la [Plataforma d'Afectats per la Hipoteca \(PAH\) de Lleida](#) [<https://www.facebook.com/PAHLleida>], que finalment no han pogut assistir-hi.

MÉS INFORMACIÓ:

[Programa de les 4es Jornades sobre desigualtats socials. L'habitatge un dret difícil d'exercir](#) [<http://www.catedradesigualtatssocials.udl.cat/wp-content/uploads/2019/11/Programa-IV-Jornades.pdf>]



Acció reivindicativa de la PAH / Foto: Diari La Veu (CC BY-NC-ND 2.0)