

exposició:



Humoràlia "Dones en moviment"

Lloc: Vestíbul del Centre de Cultures i Cooperació Transfronterera (planta -1), Campus de Cappont.

Del 5 al 29 de novembre de 2019.

L'exposició és una selecció de 50 obres d'arreu del món utilitzant l'humor gràfic com a gènere periodístic visual de denúncia i de compromís cívic amb la finalitat de contribuir a la reflexió i a l'acció sobre les causes que provoquen les discriminacions envers les dones i l'apoderament i sororitat que sorgeix enfront d'aquestes.

Entitat: Coordinadora d'ONGD i aMS de Lleida

curs de matèria transversal | 2 ECTS

Dates: Del 5 al 21 de novembre de 2019. **Horari:** De 18 a 20h.

Lloc: Sala de Juntes del 3r pis del Rectorat de la Universitat de Lleida.

Avaluació: assistència obligatòria al 80% del curs i entrega d'un comentari de quatre sessions a escollir.

matrícula

Dates: oberta fins al 5 de novembre.

Lloc: Unitat de Cultura (Planta baixa, Edifici Polivalent), Campus de Cappont. C/ Jaume II, 71 · Tel. 973 70 33 90 · culturals@culturals.udl.cat

Import matrícula: 79,06€

ENTRADA
LLIURE

16

e

Cicle de Cinema i Drets Humans



Organitza:



Universitat de Lleida
Participa:



Col·labora:



Coordinadora d'ONGD
i altres Moviments
Solidaris de Lleida



AMNISTIA
INTERNACIONAL

Support:

Agència Catalana
de Cooperació
al Desenvolupament

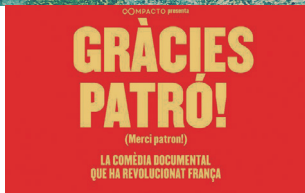
SEGRE



projeccions i conferències

Sala de Juntes del 3r pis del Rectorat de la UdL

Lleida
2019



Conflicte sindical

5 de novembre | de 18 a 20 hores

“Gràcies patró”, François Ruffin, 2015, 84 minuts.

Qui no ha somiat mai amb venjar-se del seu patró? François Ruffin, el Robin Hood del segle XXI, té una sola idea en ment: denunciar les injustícies comeses per Bernard Arnault, l’home més ric de França i propietari de marques com Dior o Givenchy. Una comèdia plena de suspens, emoció i espionatge.

Ernest Cañada | coordinador 'Alba Sud

Entitat: CGT Lleida



Salut mental a l'Àfrica

7 de novembre | de 18 a 20 hores

“Els oblidats dels oblidats”, Carles Caparrós, 2011, 58 minuts.

Aquest documental mostra la situació en què viuen algunes persones amb problemes mentals a països africans i narra la història d’un home que un dia va decidir dedicar-se a rescatar, curar i reinserir a aquestes persones oblidades de la societat.

Albert Roca | antropòleg i professor de la UdL

Josep Pifarré | cap de la Unitat d'Atenció a la Salut Mental de la província de Lleida



Migracions i treball

12 de novembre | de 18 a 20 hores

“Cosecha justa con gente sana”, Ana Lucía Faerron Ángel i Mónica Quirós Villalobos, 2006, 27 minuts.

El cultiu del cafè és l'eix econòmic principal de la zona de Los Santos, Costa Rica. Gràcies als treballadors i treballadores migrants temporals procedents de Nicaragua i Panamà, és possible la collita d'aquest gra. Però és necessari garantir una vida digna així com un habitatge digne, accés als serveis de salut, entre d'altres.

Núria Morelló | Historiadora, antropòloga i professora a la UdL

Entitat: Plataforma Fruita amb Justícia Social



LGTBIQ+

14 de novembre | de 18 a 20 hores

“Lesbofòbia: un documental i deu respostes”, Inés Tarradellas, 2019, 30 minuts.

Perquè passa. Perquè estem fartes. Perquè la resposta ha de ser col·lectiva. Deu testimonis per a visibilitzar, denunciar, analitzar els problemes de fons i donar respostes i estratègies per acabar amb la lesbofòbia i altres violències.

Montse Pineda | Creación Positiva

Inés Tarradellas | directora del documental

Sessió interpretada amb llengua de signes

Entitat: Creación Positiva



Vulneracions de Drets Humans

19 de novembre | de 18 a 20 hores

“Grietas”, Xuban Instxausti, 2018, 73 minuts.

És un llargmetratge documental que commemora el 40è Aniversari d'Amnistia Internacional a Espanya. Format per cinc històries reals, dures i emotives. Cinc històries unides per un element comú: són esquerdes en els drets humans.

Sonia Martínez | Col·legi de l'Advocacia de Lleida i presidenta de l'Advocacia per la Democràcia

Entitat: Amnistia Internacional Lleida



Dret a la informació i a la llibertat d'expressió

21 de novembre | de 18 a 20 hores

“Ombres de Llibertat”, Jean-Philippe Treambly, 2012, 50 minuts.

El 90% dels mitjans de comunicació dels EUA estan controlats per cinc grans conglomerats amb finalitats de lucre que han creat, així, un monopoli mediàtic que manipula el nostre món polític, econòmic i social. “Ombres de Llibertat” revela la veritat extraordinària que s'amaga darrere dels mitjans de comunicació: censura, encobriments i control corporatiu.

Laia Altarriba Piguellem | periodista