

INFORMACIÓ I MATRÍCULA:

Matrícula oberta mentre quedin places lliures i fins al dia anterior a l'inici del curs

PROCEDIMENTS DE MATRÍCULA

Presencial:
Oficina de la Universitat d'Estiu
C/ Jaume II, 71

Per telèfon: 973 70 33 90

Per correu electrònic: estiu@estiu.udl.cat
Envieu-nos la butlleta de matrícula disponible a
<http://estiu.udl.cat>

Descomptes en l'import de la matrícula:

Estudiants i personal UdL: reducció del 30%, si es realitza la matrícula entre el 7 i el 31 de maig de 2018

Estudiants i personal UdL: reducció del 20%, si es realitza la matrícula entre l'1 i el 15 de juny de 2018

Resta d'alumnes: reducció del 10%, si es realitza la matrícula entre el 7 de maig i el 15 de juny de 2018

Aquests descomptes no s'aplicaran a les matèries transversals

Descompte família nombrosa: estudiants de la UdL que vulguin reconèixer el curs com a matèria transversal



OFICINA DE LA UNIVERSITAT D'ESTIU

Campus de Cappont. Edifici Polivalent
C/Jaume II, 71. Planta baixa
25001 Lleida

Tel. 973 70 33 90
A/e: estiu@estiu.udl.cat
<http://estiu.udl.cat>

PATROCINEN:



Diputació de Lleida
municipis, territori i tu



**INSTITUT
D'ESTUDIS
ILERDENCS**

Fundació Pública de la Diputació de Lleida



Universitat de Lleida
Consell Social

UNIVERSITAT DE LLEIDA ESTIU



LLEIDA
DEL 2 AL 13 DE
JULIOL DE 2018



Universitat de Lleida
Universitat d'Estiu



Universitat de Lleida
Universitat d'Estiu

PENSAMENT, ONOMÀSTICA I TRADICIÓ CLÀSSICA EN EL MÓN CLÀSSIC I MEDIEVAL (VI). MITOLOGIA GREGA: HEROIS I DÉUS EN TEXTOS I CONTEXTOS

Del 9 a l'11 de juliol
Lleida

2 ECTS reconeguts per la UdL:
20 hores presencials + 30 hores de
treball autònom de l'alumnat

Es tracta d'un curs interdisciplinari (sisena edició, amb nous continguts) que pretén analitzar d'una forma propedèutica qüestions de pensament o tradició en el món clàssic i medieval, i la seva recepció. En aquest curs ens farem noves preguntes: Què són els mites grecs? Com podem interpretar-los? Per què encara són tan poderosos? Com es diferencien de llegendes i contes de fades? Qui els va explicar? Per què? Què hi ha darrere d'Odisseu i el Ciclop, Prometeu, Èdip, Antígona, Medea o Teseu? Els mites han caggitat la història, les al·legories o les reflexions del funcionament intern de la nostra ment? Tornant als textos originals (en traducció) i l'anàlisi d'obres d'art antigues, aquest curs abastarà alguns d'aquests contes fascinants del passat i avaluarà diverses maneres amb què els estudiosos han intentat copsar el seu sentit des de l'antiguitat fins als nostres dies.

Alhora, s'estudiaran alguns mites grecs importants i s'analitzarà què ens poden explicar sobre els contextos històrics i culturals en què van ser creats. Ens centrarem en les històries sobre com van venir al poder els déus olímpics; el periple de Teseu i les lluites d'Aquilles, Odisseu i altres herois de la guerra de Troia. També intentarem entendre per què la mitologia grega ha inspirat tants relats creatius durant els últims dos mil·lennis. En aquest sentit, tractarem de la pervivència dels mites, com a Bécquer o al lleidatà Miquel Dòria. El curs està adreçat a l'alumnat de les facultats de Lletres i de Ciències de l'Educació, a mestres i professors de primària i secundària, però també al públic en general, atès que s'explicaran conceptes molt bàsics abans d'entrar en qüestions d'especialització.

Llengua d'impartició Català i castellà

Coordinació Josep Antoni Clua Serena (Departament de Filologia Clàssica, Hispànica i Francesa de la UdL)

Equip docent Montserrat Camps Gaset (Universitat de Barcelona), Josep Antoni Clua Serena (UdL), Natalia Palomar Pérez (Universitat de Barcelona) i Carlos Rizos Jiménez (UdL)

Durada a) 20 hores lectives
b) 50 hores (20 de presencials + 30 de treball autònom de l'alumnat). Versió reconeguda amb 2 ECTS per la UdL

Espai Universitat de Lleida. Campus de Cappont
Preu 79,06 € estudiantat, PAS i PDI UdL / 90,00 € la resta
Places 30

PROGRAMA

Dilluns 9

- 09.00-11.00 h **Josep Antoni Clua**
De la *Illiada* i l'*Odissea* d'Homer a la lírica grega arcaica: la historicitat del mite
- 11.30-13.30 h **Carlos Rizos**
La *Tragedia sin título* de Bécquer
- 16.00-18.00 h **Carlos Rizos**
Els mites clàssics en un *epos* llatí de Miquel Dòria (Lleida, 1737 - 1819)
- 18.15-20.15 h **Josep Antoni Clua**
Spiritual muscularity a *Set contra Tebes* d'Èsquil: anotacions sobre Etèocles, fill d'Èdip

Dimarts 10

- 09.00-11.00 h **Josep Antoni Clua**
Medea, Jàson i els argonautes
- 11.30-13.30 h **Montserrat Camps**
Males mares, bruixes i madrastrès: de Medea a Malèfica
- 16.00-18.00 h **Montserrat Camps**
Paraula divina, paraula poètica: els mites d'iniciació dels poetes grecs
- 18.15-19.15 h **Josep Antoni Clua**
Èdip Rei vs. *Antígona* de Sòfocles. La psicoanàlisi dels mites
- 19.15-20.15 h **Montserrat Camps**
Els infants abandonats: de Moisès i Èdip a la literatura popular

Dimecres 11

- 09.00-11.00 h **Natalia Palomar**
Sobre les proeses de Teseu i el seu revés tràgic
- 11.30-13.30 h Presència dels mites grecs en les constel·lacions

ALLOTJAMENT

L'Oficina de la Universitat d'Estiu de la Universitat de Lleida pot facilitar informació sobre allotjament per als participants del curs

Oficina de la Universitat d'Estiu
Campus de Cappont
Edifici Polivalent
Planta baixa
C/ Jaume II, 71
25001 Lleida
Tel. 973 703 390
estiu@estiu.udl.cat



Universitat de Lleida
Departament de Filologia
Clàssica, Francesa i Hispànica