

UNIVERSITAT de LLEIDA

ESTIU 2024

Del 25 de juny al 19 de juliol



Autoria del cartell: César Núñez Álvarez

LLEIDA
De l'1 al 5 de juliol de 2024

TEATRE EN ACCIÓ: LLENGUATGE ESCÈNIC I PEDAGOGIA TEATRAL

El teatre és una excel·lent eina transversal de caire pedagògic i un interessant recurs multidisciplinari que permet desenvolupar i potenciar la capacitat creativa, expressiva, crítica i comunicativa.

El curs es planteja com un viatge pels estils i les estètiques teatrals més significatius del segle XX i XXI, que han generat models creatius (dramatúrgies textuais i no textuais) de gran inspiració. Hi aprendrem a identificar, conèixer i treballar els signes teatrals de dins i fora de l'actor a través d'un ampli desplegament de recursos pedagògics i de dinàmiques pràctiques aplicades al joc escènic, fins a petites posades en escena que generin reflexió, estratègies pedagògiques i debat.

Aquesta proposta de curs combinarà simultàniament el bloc teòric amb dinàmiques pràctiques actives i participatives.

Curs adreçat a mestres, professorat de secundària i batxillerat, estudiants d'humanitats, d'educació i d'INEF, al sector professional de les arts escèniques, educadors i treballadors socials, pedagogs, psicopedagogs i psicòlegs, professionals de servei d'atenció a la ciutadania i a qualsevol persona interessada en el tema.

Observacions

Cal que els participants portin roba còmoda perquè totes les sessions tenen una part rellevant de caire pràctic. El professor facilitarà els múltiples materials de treball que s'utilitzaran.

12L4

3 ECTS

reconeguts per la
UdL:
30 hores
presencials +
45 hores de
treball autònom
del'alumnat

Llengua d'impartició
Català

Coordinació
Anna Soldevila Benet (Departament de
Ciències de l'Educació de la UdL)

Equip docent
Ferran Farré Aguilà (Aula de Teatre de
Mataró, Arsènic Granollers Espai de Creació
i Projecte Sambori -assessorament en arts
escèniques-)

Durada
a) 30 hores
b) 75 hores (30 de presencials + 45 de
treball autònom del'alumnat). Versió
reconeguda amb 3 ECTS per la UdL

Espai
Campus de Cappont de la Universitat de
Lleida

Preu
55,38 € estudiants, PAS i PDI UdL / 135,00 €
la resta

Patrocinadors



<http://estiu.udl.cat>



Programa

Dilluns 1

Ferran Farré

Bases del llenguatge escènic i de la pedagogia teatral

09.00-11.00 h

El llenguatge escènic i els signes teatrals. El projecte d'escenificació. Mapa d'influències pedagògiques d'avantguarda (mestres, referents, escoles i corrents escèniques).

Viatge visual pels estils i les estètiques teatrals textuals i no textuals dels segles XX i XXI (I): panoràmica internacional.

11.30-13.30 h

Dinàmica 1: Joc escènic i dinàmiques de desinhibició teatral.

16.00-18.30 h

Dinàmica 2: El fons poètic comú.

Condicionants d'espai, temps i energia (pes i flux).

Consciència d'espai, neutralitat i silenci: desplaçaments, trobades focus, geometries i espais-típus. Els estats del cos.

El punt fix individual i col·lectiu (bambús).

Dimarts 2

Ferran Farré

Teatre del gest

09.00-11.00 h

El fons poètic comú. Les qualitats de moviment i els dinamo-ritmes. Els centres expressius i els estats del cos (gammes seqüenciades). Viatge visual pels estils i estètiques teatrals textuals dels segles XX i XXI (II): dramàturgies físiques i no textuals (panoràmica nacional).

11.30-13.30 h

Dinàmica 3: Mim d'acció, anàlisi del moviment, partitures d'accions físiques i mimodinàmiques.

Els quadres plàstics / escènics (pintura i fotografia).

16.00-18.30 h

Dinàmica 4: Les bandes mimades (storytellers, figuracions mimades, plans, angles i recursos narratius a escena, atmosferes, geometries i mimatges)

Dimecres 3

Ferran Farré

Teatre de text

09.00-11.00 h

Els territoris dramàtics: tragèdia, drama, comèdia i farsa. Línia d'acció bàsica. Text i pretext: què escriure? Estratègies creatives.

Viatge visual pels estils i estètiques teatrals textuals dels segles XX i XXI (III): dramàturgies textuals (teatre immersiu, microteatre i teatre inclusiu).

11.30-13.30 h

Dinàmica 5: Dinàmiques d'estatus. Construcció de personatges. Univers de les emocions a escena: positives, negatives i ambivalents. La gamma seqüenciada.

16.00-18.30 h

Dinàmica 6: 'Duels & Duets'. Metodologia d'escolta-acció aplicat a combats escènics amb textos breus entre protagonista i antagonista. La seqüència mínima de situació (SMS) i la línia de pensament. El moviment del Cor de tragèdia (heroi, corifeu i semicors) i l'equilibri de l'espai. Els cinc conflictes tràgics.

Dijous 4

Ferran Farré

Teatre d'objectes

09.00-11.00 h

Viatge visual pels estils i les estètiques teatrals espacials dels segles XX i XXI (IV): propostes multidisciplinàries. Espai escènic i escenografia (matèries, objectes, titelles i materials escènics).

11.30-13.30 h

Dinàmica 7: L'objecte poètic i la poètica de l'acció. Les actituds. Teatre d'objectes.

La cambra de la infantesa i el text intimista.

16.00-18.30 h

Dinàmica-mostra 8: Univers de la màscara: neutra, larvària i de comèdia.

Màscara-cos: imitació i paròdia. Arquetips.

Divendres 5

Ferran Farré

Teatre de la imatge

09.00-11.00 h

Recursos d'expressió i comunicació (verbal i no verbal).

Viatge visual pels estils i les estètiques teatrals espacials dels segles XX i XXI (V): projectes transmèdia (arts escèniques i tecnologia) i projectes europeus.

11.30-13.30 h

Dinàmica 9: Teatre-fòrum.

Pedagogia teatral: presentació d'eines, recursos i fons bibliogràfics (textos de Teatre Jove, festivals, programes de mà...)

Anàlisi, reflexió i revisió de les bases dels projectes d'escenificació.

INFORMACIÓ I MATRÍCULA

La matrícula es realitzarà per correu electrònic.

Envieu-nos a estiu@udl.cat la butlleta de matrícula disponible a <http://estiu.udl.cat>

Matrícula oberta mentre quedin places lliures i fins al dia anterior a l'inici del curs.

Tots els cursos tenen places limitades. L'organització es reserva el dret d'anul·lar els cursos de la Universitat d'Estiu que no assoleixin el nombre necessari d'inscripcions. Les persones que ja hi estiguin matriculades seran informades tan aviat com sigui possible i se'ls hi oferirà l'oportunitat d'accedir a un altre curs o de recuperar l'import pagat.

Els cursos de la Universitat d'Estiu són reconeguts pel Departament d'Educació com a formació permanent del professorat no universitari. Més informació al web de la [Universitat d'Estiu](http://www.udl.cat).

PER A MÉS INFORMACIÓ

Universitat d'Estiu

Campus de Captop.
Edifici Polivalent 2
C/ Pere de Cabrera, 5
25001 Lleida

973 70 33 90
estiu@udl.cat
<http://estiu.udl.cat>

