

# UNI VERSITAT DE LLEIDA ESTIU 2026

Del 29 de juny  
al 24 de juliol

Autoria del cartell: Eric Pug Mor Garcia

## AGRAMUNT

Del 2 al 4 de juliol de 2026

651M

### ART I TERRITORI

Art i Territori és un curs presencial destinat a potenciar la creativitat a través de la pràctica artística. Proposa un espai d'aprenentatge col·laboratiu per gaudir d'experiències artístiques en un context rural. Els tallers estan oberts a totes les persones majors d'edat encuriosides pel fet artístic i la creació. Per seguir el curs no cal tenir coneixements previs d'art, ni dots artístics ni un grau universitari.

*Anar i venir de l'hort* és el tema del curs d'enguany, que correspon a la dotzena edició. Literalment, *l'anar i venir de l'hort* és un trajecte curt que separa dos mons molt distants. Sovint es fa cada dia per trobar-hi un vincle amb la terra; les estacions de l'any; l'autoconsum; l'intercanvi de tècniques d'horticultura, llavors i receptes; el cicle de la matèria orgànica; pau, plaer i satisfacció. Metafòricament, *l'anar i venir de l'hort* ens remet a altres assumptes, tots els quals s'aborden mitjançant la realització de projectes artístics de diverses disciplines i tècniques: esgrafiat, estampat, pintura, il·lustració i interpretació de poemes.

Art i Territori és un curs organitzat per l'Ajuntament d'Agramunt en el marc de la Universitat d'Estiu de la UdL amb la col·laboració de la Fundació Espai Guinovart, la Fundació Guillem Viladot-Lo Pardal i l'Escola d'Art Ondara.

#### Observacions

Per a les sessions del taller d'esgrafiat, es recomana portar una bata o roba que es pugui embrutar.

#### Llengües d'impartició

Català i castellà

#### Coordinació

Maria Codorniu Caudet (docent i gestora cultural)

#### Equip docent

Kimberly Bárbara Bárcenas Hernández (artista) @barcen.k\_esgrafiado, Joan Codina Donaire (artista) @codinadonaire, Maria Guinovart Pélaury (Fundació privada Josep Guinovart) @espaiguinovart, Neus Llatje Hierro (artista), Pau Minguet Sánchez (Fundació Privada Guillem Viladot) @lopardal i Dolors Ricart Amanós (música)

#### Durada i preu

**Opció 1.** Curs sencer (25 hores): 60,00 € estudiants, PTGAS i PDI de la UdL; estudiantat i professorat de l'Escola d'Art Ondara de Tàrraga i persones matriculades a les Aules d'Extensió Universitària adscrites a la UdL / 80,00 € la resta  
**Opció 2.** Només el taller d'esgrafiat (15 hores): 50,00 €

#### Espai

Espai Guinovart, Lo Pardal, altres escenaris urbans i horts d'Agramunt

#### Patrocinadors



<http://estiu.udl.cat>

## Programa

### Dijous 2

Sessions a l'Espai Guinovart

**10.15 h**

Rebuda dels participants.

**10.30-10.45 h**

Presentació del curs.

A càrrec de Sílvia Fernández, alcaldessa d'Agramunt; Amanda Cardona, regidora de Cultura; Maria Guinovart, Fundació Espai Guinovart; Pau Minguet, Fundació Guillem Viladot; Xavier Brufau, Escola d'Art Ondara.

**10.45-11.30 h**

Visita a l'Espai Guinovart.

**12.00-14.00 h**

**Dolors Ricart**

Taller d'interpretació de poemes.

Experimentació amb la veu i el propi cos.

Presentació de les qualitats del so (altura, durada, intensitat, timbre) i les tècniques que s'han d'utilitzar.

Tria de poemes de Guillem Viladot i pràctica en grup petit.

Interpretació col·lectiva i exposició.

Sessions a l'espai urbà

(punt de trobada: porxos de l'Ajuntament)

**16.30-21.30 h**

**Kimberly Bárbara Bárcenas**

Taller d'esgrafiat: mural sobre un mur (I).

Realització d'un mural sobre un mur amb la tècnica de l'esgrafiat. Treball col·lectiu sobre un mateix mur i disseny.

L'esgrafiat és una tècnica decorativa artesanal utilitzada en murs i façanes. A Catalunya és molt present en edificis dels segles XVII, XVIII i XIX. Consisteix a aplicar diverses capes de morter de colors diferents i rasclar la capa superior seguint un dibuix, de manera que apareix el color de la capa inferior i es forma el motiu decoratiu.

L'activitat permet experimentar de manera pràctica amb aquesta tècnica:

- Aplicació de capes de morter o arrebossat de colors diferents.
- Dibuix del motiu i trasllat del disseny a la capa superior.
- Raspat o buidatge: amb eines manuals es rasca la capa superior seguint el dibuix, deixant visible la capa inferior.
- Resultat final: apareix el contrast de colors que forma el motiu decoratiu.

### Divendres 3

Sessions a l'espai urbà

(punt de trobada: porxos de l'Ajuntament)

**09.30-14.30 h**

**Kimberly Bárbara Bárcenas**

Taller d'esgrafiat: mural sobre un mur (II).

Sessions en un hort

(punt de trobada: porxos de l'Ajuntament)

**16.30-18.30 h**

**Joan Codina**

Anem a l'hort / Venim de l'hort

El taller proposa un joc poètic i metafòric amb el llenguatge i la natura. S'explorà el potencial simbòlic i creatiu d'un hort: les hortalisses, la terra i les mans brutes es convertiran en eines per repensar paraules, gestos i significats. Es treballarà entre el text i el dibuix, creant peces que ressignifiquin expressions quotidianes, jugant amb la ironia, l'absurd i l'esperit crític. Les paraules es plantaran, s'esporgaran i es colliran, com si fossin fruits del nostre imaginari.

El taller combina experimentació artística, escriptura i acció simbòlica, i és una invitació a mirar la llengua —i la terra— amb uns altres ulls: des de l'humor, la protesta i l'activisme poètic.

**18.30-22.30 h**

**Neus Llatje**

Taller de pintura i estampació.

Recol·lecció d'hortalisses, fruits, plantes i flors.

Observació, experimentació i improvisació amb els pigments i les formes que ens ofereix l'hort.

Producció individual (sobre paper) i col·lectiva (sobre tela) mitjançant processos d'estampació i pintura.

Exploració del positiu i negatiu de les formes, creació de ritmes i altres possibilitats que puguin sorgir.

Exposició i reflexió de les creacions artístiques obtingudes.

**22.30 h**

Escalivada d'hortalisses i sopar a la fresca.

### Dissabte 4

Sessions a Lo Pardal

**09.30-10.00 h**

Visita a Lo Pardal (Fundació Guillem Viladot).

Sessions a l'espai urbà

(punt de trobada: porxos de l'Ajuntament)

**10.00-14.45 h**

**Kimberly Bárbara Bárcenas**

Taller d'esgrafiat: mural sobre un mur (III).

**14.45-15.00 h**

Tancament del curs i cloenda.



## INFORMACIÓ I MATRÍCULA

La matrícula es realitzarà per correu electrònic.

Envieu-nos a [estiu@udl.cat](mailto:estiu@udl.cat) la butlleta de matrícula disponible a <http://estiu.udl.cat>

Matrícula oberta mentre quedin places lliures i fins al dia anterior a l'inici del curs.

Tots els cursos tenen places limitades. L'organització es reserva el dret d'anular els cursos de la Universitat d'Estiu que no assoleixin el nombre necessari d'inscripcions. Les persones que ja hi estiguin matriculades seran informades tan aviat com sigui possible i se'ls hi oferirà l'oportunitat d'accedir a un altre curs o de recuperar l'import pagat.

Els cursos de la Universitat d'Estiu són reconeguts pel Departament d'Educació com a formació permanent del professorat no universitari. Més informació al web de la [Universitat d'Estiu](http://www.udl.cat).

## PER A MÉS INFORMACIÓ

Universitat d'Estiu

Campus de Cappont.  
Edifici Polivalent 2  
C/ Pere de Cabrera, 5  
25001 Lleida

973 70 33 90  
[estiu@udl.cat](mailto:estiu@udl.cat)  
<http://estiu.udl.cat>



Del 29 de juny al 24 de juliol