

CONFRONTACIONES

LAS CLAVES DE LA ART-QUITECTURA ACTUAL

El curso "CONFRONTACIONES. Las claves de la art-arquitectura actual" se propone como una reflexión de actualidad en el ámbito de la arquitectura, entendida como fenómeno de cultura.

Hecho por arquitectos, en colaboración con el Departament d'Història de l'Art i Història Social de la Universitat de Lleida, pretende dar una visión complementaria de la historia del arte. La materia de la asignatura se presenta, por tanto, desde el punto de vista del que no trabaja directamente con la historia (con una metodología y un punto de vista particulares), sino con el objeto artístico.

El curso se estructura en un conjunto de clases que afrontan el análisis de obras arquitectónicas de clara actualidad yuxtapuestas con otras que, a pesar de construidas hace siglos, entendemos todavía vigentes. Se intercalan algunas clases de reflexiones de carácter teórico que enmarcan el hecho arquitectónico dentro de la cultura actual y en estrecha relación con la teoría del arte contemporáneo.

28 de marzo al 26 de abril
martes y miércoles
18'00 - 21'00 h
Lugar: UdL (Edificio Rectorado)

Matrícula:
Periodo de matrícula: 6 al 27 de marzo
Importe: 50 euros
Secretaría del Departament d'Història
de l'Art i Història Social de la UdL
Despacho 3.27 (Edificio Rectorado)
973 70 21 31
secretaria@hahs.udl.es

3 créditos de libre elección

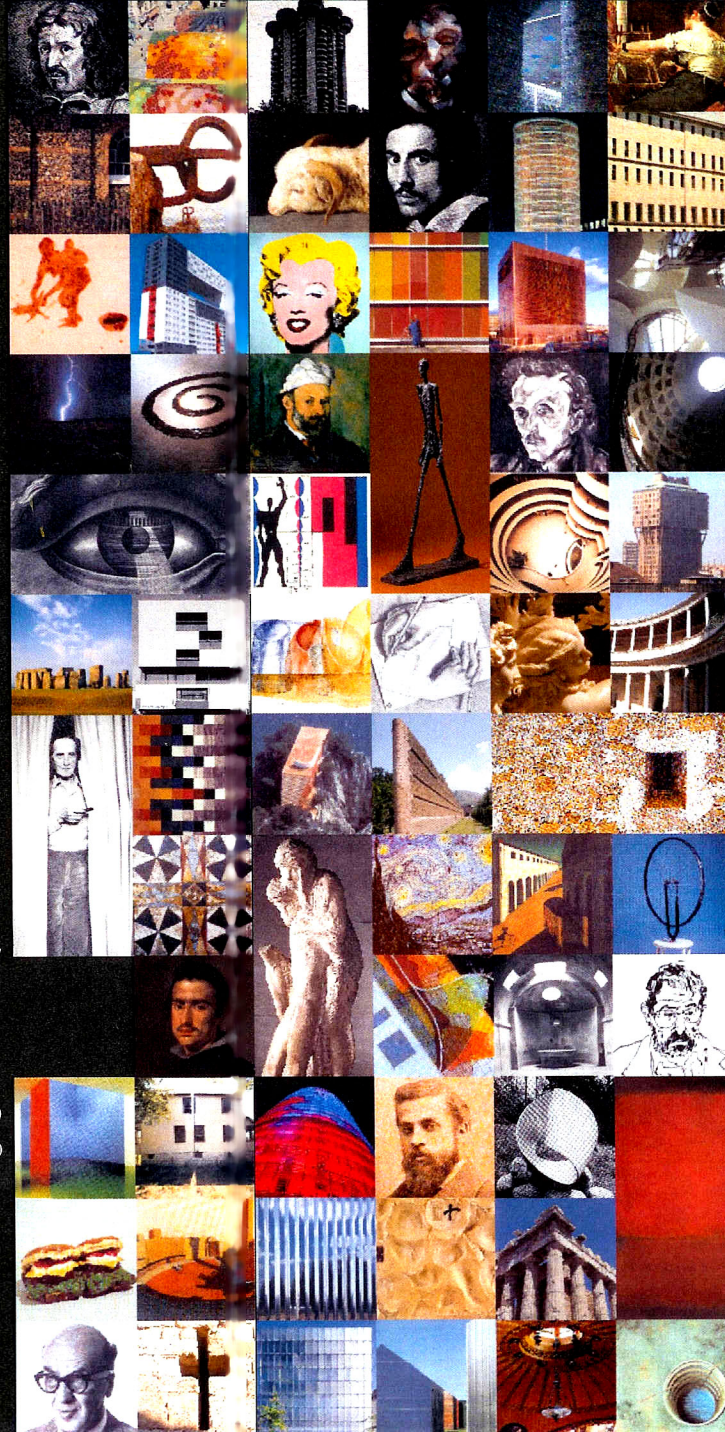
PROFESORES COORDINADORES
Ximo Company
Frederic Vilà

PROFESORES INVITADOS
Prudenci Español
José Ángel Hidalgo
Carlos Tostado



Universitat de Lleida
Facultat de Lletres
Departament d'Història de l'Art i Història Social

Col·labora: Grup de Recerca "Art i Cultura d'Època Moderna" i "Centre d'Art d'Època Moderna" CAEM (UdL)



LES CLAVES DE L'ART-QUITECTURA ACTUAL
CONFRONTACIONES