

Activitats de formació permanent
d'iniciativa ICE (2007-2008)

DIA

dissabte, 23 de febrer de 2008

HORARI

de 9.30 a 13.30 h

LLOC DE REALITZACIÓ

ICE de la Universitat de Lleida
Edifici Polivalent del Campus de Cappont
Jaume II, 71

AULA

(s'indicarà al tauler d'anuncis de l'ICE)

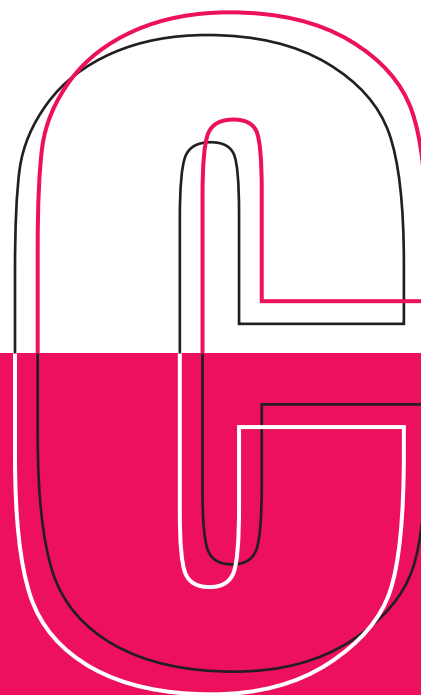
INSCRIPCIÓ

del 18 al 22 de febrer de 2008

<http://www.ice.udl.cat/upnu/icenou.php>
codi: 600400

Com treballar la cultura visual a l'aula

Experiències a debat



II Jornada
23 de febrer 2008

Com treballar la cultura visual a l'aula

Experiències a debat

La tasca que afrontem, dia a dia, els educadors i les educadores de la visualitat humana mai no havia estat tan important com en aquests moments històrics; és una tasca complexa però alhora essencial.

Diferents autors i autores ens alerten que no podem protegir els infants del coneixement del món que la hiperrealitat ha posat al seu abast, i com tot ens fa pensar que l'escola hauria de deixar la seva funció transmissora per passar a ser un lloc hermenèutic, és a dir, un lloc d'elaboració de significats, que ajudi els infants a donar sentit al caos informatiu generat per la profusió de noves tecnologies i nous mitjans d'informació i de comunicació. «La tasca és difícil, però els mapes del camí per enfrontar-s'hi ja s'estan produint...» (vegeu S.R. Steinberg i J.L. Kincheloe, *Cultura infantil y multinacionales*. Madrid: Morata, 2000).

El curs passat vam iniciar un espai de reflexió i debat al voltant de la cultura visual per tal de donar suport al professorat que ha començat a transitar per aquests nous mapes que, atesa la seva dificultat, cal que assumim plegats. La bona acollida que va tenir la primera Jornada ens ha animat a donar-li continuïtat amb les experiències i també l'exposició que us proposem en aquesta nova convocatòria, amb el desig que siguin del vostre interès.

Jornada adreçada a professorat de tots els nivells educatius

Coordinació:
Equip ICE d'Educació Visual i Plàstica

Programa de la jornada

9.30 - 11.00

Los imaginarios visuales y musicales de los jóvenes. Datos para una cartografía de la experiencia estética juvenil y la educación

IMANOL AGUIRRE ARRIAGA

Professor de la Universitat Pública de Navarra. Departament de Psicologia i Pedagogia, àrea de Didàctica de l'expressió plàstica

El treball que es presenta parteix d'un estudi realitzat entre 272 estudiants d'educació secundària de Navarra sobre els imaginaris visuals i musicals i el paper que tenen en la construcció de la seva identitat. El treball té en origen un caràcter bàsicament descriptiu i s'aventura a dibuixar un mapa a gran escala dels àmbits de l'imaginari en què els joves estudiats donen sentit a les seves experiències estètiques. No obstant això, pretén anar més enllà de la mera descripció cartogràfica i s'atreveix a assenyalar les vies que permetin a l'educació, i específicament a l'educació de les arts, endinsar-se per aquests nous territoris de la forma més adequada.

11.30 - 13.30

Narratives de la infància. Biografies, llocs i visualitats
Presentació del projecte i visita a l'exposició

L'equip de treball de «Narratives de la infància» està format per: XAVIER GIMÉNEZ BUENO, investigador i mestre d'educació artística al CEIP Collaso i Gil (Raval, Barcelona); MONTSERRAT RIFÀ VALLS, investigadora i professora d'educació artística a la Facultat de Ciències de l'Educació a la Universitat Autònoma de Barcelona; i LAURA TRAFÍ PRATS, investigadora i professora d'educació artística a la University of Wisconsin-Milwaukee.

L'exposició «Narratives de la infància» repensa la construcció de la subjectivitat infantil a través de l'art, la cultura visual i l'educació en contextos interculturals. Aquest projecte relaciona les biografies dels infants i dels educadors amb les dels artistes, explora els diferents llocs i comunitats com a mediadors de la identitat i la diferència, i l'ús de les visualitats com un procés de creació, participació i diàleg. Finalment, analitza la producció de narratives visuals de/a la infància o promou un canvi de paradigma en l'educació artística a partir de les conceptualitzacions de performance i performativitat.

La mostra «Narratives de la infància» podrà visitar-se entre els dies 18 i 23 de febrer a l'edifici Polivalent del Campus de Capping