



## XII SEMINARI D'ESCRITURA DRAMÀTICA I DRAMATÚRGIA ESCÈNICA

# PROCESSOS DE CREACIO ESCÈNICA (3)

DEL 14 DE FEBRER AL  
24 D'ABRIL DE 2012  
Dimarts a les 20.00h |  
Aules 2.02 (14 febrer) i  
2.08 (la resta de  
sessions) de l'Edifici  
Polivalent

### PROGRAMA

Interpretació i  
coreografia o  
com atrapar allò

dt.14 que fug  
febrer CESC  
GELABERT  
Ballarí i  
coreògraf

Crear és un plaer

dt.21 SOL PICÓ  
febrer Ballarina i  
coreògrafa

## PROCESSOS DE CREACIÓ EN LES ARTS ESCÈNIQUES

Per tercer any consecutiu, dediquem el Seminari (el 12è!) al misteriós procés de la creació. Homes i dones de teatre, circ i dansa compartiran amb tots nosaltres la seva tècnica d'actuar prodigis. Deu sessions per conèixer, de primera mà, el procés de gestació que s'esdevé dins les entranyes de l'ésser més extraordinari de la Naturalesa: l'artista.

El Seminari forma part del Curs d'Expert i d'Especialista en Pedagogia de les Arts Escèniques.

Processos  
creatius en el  
teatre  
d'animació, dels  
dt.28 titelles als  
febrer objectes  
CARLES  
CANYELLAS  
Director de la  
Cia. Rocamora

La mirada  
creativa  
dt.6 TEIA MONER  
març Directora in  
intèrpret de la  
Cia. Teia Moner

Sol davant el  
públic  
dt.13 SERGI LÓPEZ  
març Actor de cinema i  
teatre

La creació com a  
resultat de  
dt.20 l'observació  
març RAMÓN  
FONTSERÉ  
Actor i escriptor

Tirant lo Fil  
JORDI  
dt.27 BERTRAN  
març Marionetista i  
director de la  
Cia. Jordi Bertran

- Palo Q'Sea  
JAIME  
GONZÁLEZ
- dt.10 Director i  
abril cofundador de la  
companyia  
Teatromusical  
Palo Q'Sea
- Per a què serveix  
el teatre?  
XAVIER
- dt.17 ALBERTI  
abril Director escènic,  
dramaturg, actor,  
músic i professor  
de l'IT
- Shakespeare és  
per a tots els  
públics  
PEP GARCIA  
dt.24 PASCUAL  
abril Director i actor  
de la Cia.  
Parking  
Shakespeare

## MÉS INFORMACIÓ

**DURADA:** 20 hores

**CRÈDITS:** 2 CA

**INSCRIPCIÓ:** 30 euros (22 euros si s'esta matriculat al taller escènic)

**AVALUACIÓ:** Un cop acabat el seminari, si s'ha assistit al 80% de les sessions i s'ha realitzat un treball sobre una de les sessions, es lliurarà un certificat.

El Seminari forma part del Xww

### LLOC DE MATRICULACIÓ

Universitat de Lleida, Serveis Culturals  
Edifici Polivalent (Cappont), Planta Baixa  
(C/ Jaume II, 7, 25001 Lleida)

Tel. 973 7033 90 | Fax 973 70 33 98

[culturals@culturals.udl.cat](mailto:culturals@culturals.udl.cat)

<mailto:culturals@culturals.udl.cat?sub>

### O R G A N I T Z A

**ORGANITZA:** Espai de Teatre de la UdL, Aula Municipal de Teatre de Lleida i El Cellar d'Espectacles

**COORDINACIÓ:** Ricard Boluda, Mercé Ballespí, Antonio Gómez i Emili Baldellou

 [ javascript:window.print() ]  [ javascript:history.back() ]  [ # ]