dimecres, 02 de març de 2011

2 de març de 2011

Jango Edwards reivindica el somriure

[javascript:void(0);]

/export/sites/universitat-lleida/ca/ [+] AMPLIAR

Emili baldellou i Jango Edwards
FOTO: UdL

El sempre sorprenent pallasso nord-americà va ser el protagonista de la tercera sessió del XI Seminari d'escriptura dramàtica i dramatúrgia escènica [/sites/universitat-lleida/ca/serveis/oficina/Novetats/2011/dramaturgia/] de la UdL que coordina Emili Baldellou. Jango Edwards, que s'autodefineix com un soldat clown perquè "lluito per la llibertat", va reivindicar el poder del somriure i la necessitat de practicar-lo sempre que es pugui com a arma per canviar les coses.

El seminari de teatre, que va inaugurar-se el passat 15 de febrer amb el polifacètic artista Carles Santos, inclou també en el seu programa sessions sobre teatre de carrer, a càrrec de Kamchàtka [http://kamchatka.cat/], creació sonora, com la que practica el grup Cabo San Roque [http://www.cabosanroque.com/Pagina-de-Cabo.html] o l'humor corrosiu de Teatre de Guerrilla. [http://www.teatredeguerrilla.com/]