

23 gener de 2008

Una prestigiosa editorial parisenca publica un llibre gestat a la UdL



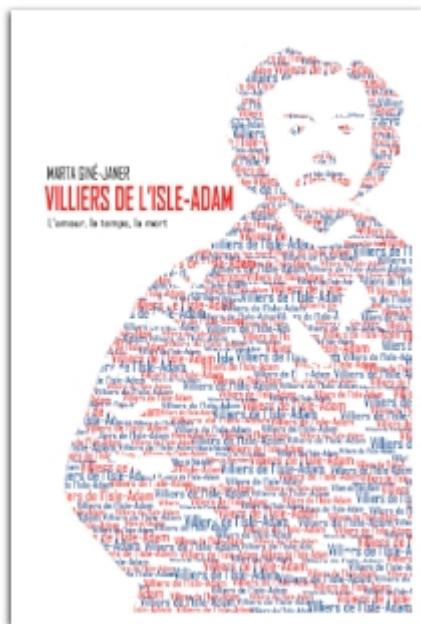
La professora de la

UdL, Marta Giné

El llibre de Marta Giné, catedràtica de Filologia Francesa de la UdL, explica com l'escriptor es va avançar al seu temps i va vaticinar com seria la societat contemporània: basada sobretot en el desig d'acumular riqueses i obtenir ràpidament guanys materials. També indaga en les argumentacions de l'autor sobre com la ciència s'apoderaria de l'espai que deixa la religió, la crisi en la comunicació humana -cada cop més buida- o el culte a la imatge i l'artifici, anunciat el rol de la moda, el maquillatge o les operacions d'estètica.

Villiers de l'Isle-Adam, qualificat per Giné "com un profeta del nostre temps", és conegut sobretot pels seus *Contes cruels*, traduïts al català a **La Magrana** [http://www.rba.es/libros/rba-la-magrana_sello-7-1-es.html] per la pròpia Giné, on retrata la societat capitalista i burgesa de l'Europa occidental: cruel, amb ganes de fer patir i disfrutar fent mal. Amic de Mallarmé [http://ca.wikipedia.org/wiki/St%C3%A9phane_Mallarm%C3%A9] i admirador de Poe [http://ca.wikipedia.org/wiki/Edgar_Allan_Poe] i Baudelaire [http://ca.wikipedia.org/wiki/Charles_Pierre_Baudelaire], aquest autor compta amb altres títols com ara *Axël*, *Eva futura* o *L'estranya història del doctor Tribulat Bonhomet*.

El llibre de Marta Giné, que també va dedicar la seua tesi a Villiers de l'Isle-Adam, ha comptat amb un ajut econòmic del **Vicerectorat de Recerca de la UdL** [</sites/universitat-ileida/ca/organs/vicerectors/vr/>].



MÉS INFORMACIÓ

Marta Giné (Departament de Filologia Clàssica, Francesa i Hispànica) [<http://www.filcef.udl.es/professorat/gine.html>]

Villiers de l'Isle-Adam. L'amour, le temps, la mort (Éditions L'Harmattan) [<http://www.harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=22967>]

Villiers de l'Isle-Adam (Wikipédia) [http://fr.wikipedia.org/wiki/Auguste_de_Villiers_de_L'Isle-Adam]

