

dimarts, 30 de juny de 2009

30 de juny de 2009

Obres de Jesús Moncada, Albert Bayona i Garcia Sarramona amplien el fons d'art de la Facultat de Ciències de l'Educació. Aquestes peces s'afegeixen a les de Guillem Viladot i Teresa Vall Palou


 [javascript:void(0);]

Tres olis pintats als anys 80 per l'escriptor de Mequinensa, Jesús Moncada, cinc peces de la sèrie *Mapes d'Europa*, d'Albert Bayona, i un acrílic sobre paper fotogràfic de 1983 de Manel Garcia Sarramona, són les noves obres del fons d'art de la [Facultat de Ciències de l'Educació de la UdL](http://www.fce.udl.cat/) [<http://www.fce.udl.cat/>] que va inaugurar-se el passat mes de febrer amb un poema visual de Guillem Viladot i un quadre de Teresa Vall Palou.

Els olis sobre paper de Moncada anomenats *Personatges mequinensans* han estat donats per la seua germana Rosa Maria, mentre que l'acrílic (Sense títol) de Garcia Sarramona és una cessió d'ús que fa la Diputació de Lleida a la Universitat. Les obres de Bayona (plòter sobre paper), realitzades entre el 2002 i el 2004, són també una donació del propi artista lleidatà.

A l'acte d'ampliació del fons, que ha tingut lloc aquest matí a la Facultat, hi han assistit, el vicerector d'Activitats Culturals i Projecció Universitària, Jaume Barrull, la degana del centre, Mar Moreno, així com Albert Bayona i Rosa Maria Moncada. Tots ells s'han mostrat satisfets perquè la Universitat aculli aquestes obres, instal·lades en diferents espais de la primera planta de l'edifici.



</export/sites/universitat-lleida/ca>  AMPLIAR
Jaume Barrull, Albert Bayona, Rosa Maria Moncada i Mar Moreno, davant els olis de l'escriptor de Mequinensa

 Escolta aquest text [javascript:void(0);]

 [javascript:window.print()]  [javascript:history.back()]  [#]