

dimarts, 30 de novembre de 2010

30 de novembre de 2010

El CAEM coordina l'exposició del cinquè centenari de Sant Francesc de Borja

[javascript:void(0);]

El [Centre Internacional d'Art d'Època Moderna](http://caem.udl.es/htmls_cat/fresco.html) (CAEM) de la Universitat de Lleida, liderat pel catedràtic d'Història de l'Art [Ximo Company](http://www.hahs.udl.es/ha/xcompany.htm), coordina l'exposició del cinquè centenari de Sant Francesc de Borja, que es pot veure a Gandia fins el proper 9 de gener. Més de 5.000 persones ja han visitat [San Francisco de Borja: Grande de España](#) [



/export/sites/universitat-lleida/ca,

[+] AMPLIAR

Obres de Goya, Zurbarán i El Greco formen part de la mostra

<http://www.visitgandia.com/es/content/exposici%C3%B3n-san-francisco-de-borja-grande-de-esp%C3%B1a-arte->, que aplega pintures de grans mestres com Goya, Murillo, Zurbarán o El Greco, entre altres.

El catàleg de l'exposició compta amb cinc estudis monogràfics sobre diversos aspectes de la vida i l'obra de Sant Francesc de Borja (1510-1572), besnét del Papa Alexandre VI, virrei de Catalunya, Gran d'Espanya i home de confiança de l'emperador Carles V. La seua figura és el fil conductor d'un recorregut per l'art i l'espiritualitat en la cultura hispana durant els Segles d'Or.

El comissari de l'exposició i director científic del catàleg és membre de l'[Institut Internacional d'Estudis Borgians](http://www.elsborja.org/) [<http://www.elsborja.org/>]. Ximo Company ha dividit les peces entre dos espais: el Palau Ducal dels Borja i la sala d'exposicions La Marquesa. El catedràtic de la UdL ha comptat amb la col·laboració del professor de la Universitat Politècnica de València Joan Aliaga.

[javascript:void(0);] Escolta aquest text [javascript:void(0);]

[javascript:window.print()] [javascript:history.back()] [#]