

dilluns, 19 de desembre de 2016

Cançons tradicionals i de cinema, al concert de Nadal de la UdL

El cor i l'orquestra actuen junts aquest dimarts al Centre de Cultures

Clàssics com *Adeste fideles*, cançons pop com *Yesterday* i peces de bandes sonores cinematogràfiques i televisives conformen l'eclèctic programa del [concert de Nadal](#) [



Una actuació conjunta prèvia, a Rectorat Foto: UdL

[Descarregar imatge](#)

</sites/universitat-lleida/ca/serveis/culturals/aulademusica/unicorn-00001/activitats/>] que oferiran conjuntament el cor de la Universitat de Lleida, l'UniCorn, i la seua orquestra, Ensemble UdL, dirigits per Robert Faltus. Serà demà, dimarts, a partir de les 20.00h a l'auditori del Centre de Cultures i Cooperació Transfronterera, al campus de Cappont.

El programa està estructurat en tres parts, amb una actuació en solitari del cor, una altra de l'orquestra i una final conjunta. Tot i que el repertori inclou principalment nadeses tradicionals en diferents idiomes com ara *Les dotze van tocant*, *El tamborilero* o *We wish you a Merry Christmas*, l'UniCorn i Ensemble UdL també interpretaran altres peces més actuals com per exemple *Em dónes força*, una versió de la cançó *You raise me up* que Sergio Dalma i l' Escolania de Montserrat van popularitzar gravant-la per al disc de la Marató de TV3.

També hi haurà lloc per algunes adaptacions de bandes sonores. És el cas de la popular sèrie televisiva *Joc de trons*, el tema *For the love of a princess*, de la pel·lícula *Braveheart*, o la més clàssica *If I were a rich man*, del musical *El violinista a la teulada*.