

Cinc anys d'Artivisme a la UdL contra la violència masclista

Carla Galeote, Patricia Espejo i Júlia Salander obren enguany el cicle amb 'Hasta el (ch)ocho-m'

L'espectacle *Hasta el (ch)ocho-m*, creat i interpretat per les activistes feministes Carla Galeote, Patricia Espejo i Júlia Salander obre demà el [V Cicle Artivisme](#) [



<https://www.idis.udl.cat/ca/noticies/Humor-teatre-i-jocs-de-taula-al-cinque-Cicle-Artivisme/>]. El xou combina humor i crítica social des d'una mirada intergeneracional per parlar de les violències que encara avui pateixen les dones.

Aquesta és una de les tres propostes artístiques que presenta enguany Artivisme. Aquest cicle organitzat per la secció d'Igualtat de gènere Dolors Piera de [la unitat d'Igualtat i Diversitats](#) [<https://www.idis.udl.cat/ca/>] de la Universitat de Lleida (UdL), compleix cinc anys sensibilitzant contra la violència masclista mitjançant la cultura i les arts.

Les sessions d'enguany "permeten una reflexió crítica i col·lectiva sobre la violència masclista en les seues diferents formes i àmbits. Des de l'humor, l'anàlisi o el drama convidaran el públic a qüestionar-se el masclisme quotidià i plantar-li cara", explica Yolanda Bardina (tècnica d'igualtat de gènere a la UdL).

La segona sessió, el 3 de novembre, estarà dedicada al joc. Sota el títol *Jugant cap a la igualtat*, la consultora i docent, Noemí Blanch, analitzarà dinàmiques lúdiques des d'una perspectiva feminista, tot destacant el potencial de la gamificació com a eina per promoure la igualtat i qüestionar els rols de gènere.

Artivisme es tanca el 10 del mes vinent amb el monòleg tetral *A mí no me regales flores* [<https://atakamasl.com/a-mi-no-me-regales-flores/>] d'Atakama Creatividad Cultural. L'obra presenta la història d'una dona que afronta una decisió vital en un context marcat per la desigualtat de gènere i la violència. A través d'una combinació d'ironia i drama, el muntatge posa de relleu el conflicte intern i les dificultats que moltes dones experimenten davant situacions de violència masclista.

El cicle, obert a tothom, compta amb el suport del Ministeri d'Igualtat, a través de la Secretaria d'Estat d'Igualtat i contra la Violència de Gènere.

Més informació:

[Programa del V Cicle Artisvisme](https://www.idis.udl.cat/export/sites/Idis/ca/.galleries/Seccio-Igualtat-de-Genere-Dolors-Piera/PROGRAMA_CAR) [
https://www.idis.udl.cat/export/sites/Idis/ca/.galleries/Seccio-Igualtat-de-Genere-Dolors-Piera/PROGRAMA_CAR
]