

dimarts, 03 d'abril de 2018

# Obres de Granados i cançons populars de Lorca, en concert

## A càrrec de la mezzosoprano Marisa Martins i el músic Rafael Bonavita

Obres del pianista i compositor lleidatà Enric Granados (*Amor y odio, El tra la la y el punteado, El mirar de la maja, Callejeo, El mal discreto*), així com poemes de Federico García Lorca i cançons populars harmonitzades per ell (*Anda jaleo, La lobada, La ausencia*), formen part del programa del proper concert, demà dimecres, de la [XXV Temporada musical de la UdL](#) [



[Descargar imagen](#)

Martins amb Bonavita

[Galeria fotogràfica](#)

/sites/universitat-ileida/ca/serveis/culturals/temporada\_musical/

].

Aquestes, així com composicions dels italians Claudio Monteverdi (1567-1643), Tarquinio Merula (1595-1665), Girolamo Frescobaldi (1583-1643), Giovanni Felice Sances (1600-1679), Benedetto Ferrari (1603-1681), del compositor nascut a Valls, Robert Gerhard (1896-1970), i de la valenciana Matilde Salvador (1918-2007), seran interpretades per la mezzosoprano Marisa Martin i el músic Rafael Bonavita (tiorba i guitarra).

El repertori operístic de Marisa Martins, formada a Buenos Aires (Argentina) i a Barcelona, abasta principalment Monteverdi, Mozart i Rossini. Pel que fa al camp del Lied, sent predilecció per la música francesa i espanyola, la qual cosa l'ha dut a estrenar obres de compositors catalans com ara Xavier Montsalvatge, Frederic Mompou, Miquel Ortega, Xavier Benguerel, Enric Palomar, David Padrós, Josep M. Mestres Quadreny i Jordi Rossinyol.

Guardonada amb l'Orphée d'Or 2008 a la categoria "Grandes Voix Humaines, està també interessada en la relació veu-moviment i ha participat en produccions que combinen música i dansa contemporània.

L'uruguaià Rafael Bonavita és internacionalment reconegut dins el panorama de la música antiga, com un dels valors més fermes i versàtils en l'àmbit dels instruments de corda polsada. Desenvolupa una intensa activitat concertística i pedagògica a Europa, Àsia i Amèrica, i també col·labora sovint amb directors com Jordi Savall, René Jacobs, Marc Minkowski o Gabriel Garrido, així com amb el conjunt suís Musica Fiorita.

El concert de la Temporada musical de la UdL, que du el títol de *Cordes i passions*, tindrà lloc a la Sala d'actes del Rectorat, a les sis de la tarda i com és habitual serà gratuït.