

dimarts, 17 de maig de 2022

Un museu virtual aplega ciència i art per explicar les pandèmies de la història

IlerCOVID Museum inclou la càries, la Pesta Negra, la verola, el còlera, la grip de 1918, el VIH i la COVID-19

Un museu virtual per explicar les pandèmies a través de la ciència i l'art, l'[IlerCOVID Museum](https://www.ilercovidmuseum.com/) [<https://www.ilercovidmuseum.com/>], és la proposta educativa impulsada per investigadors i investigadores de la Universitat de Lleida (UdL) en el marc del projecte de recerca [IlerCOVID Educació i comunicació amb base científica per combatre la COVID-19 i futures pandèmies](https://ilercovid.com/) [<https://ilercovid.com/>].

Aquesta eina educativa, desenvolupada per un equip multidisciplinari de professorat les facultats de Lletres; Educació, Psicologia i Treball Social; i de l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Agroalimentària i Forestal i de Veterinària de la UdL, juntament amb la Fundació Centre de Recerca en Agrotecnologia-Agrotecnic, té com a

objectiu promoure la formació i la investigació relacionades amb les pandèmies al llarg de la història.

El museu virtual s'estrena amb continguts sobre set pandèmies: la càries, la Pesta Negra, la verola, el còlera, la grip de 1918, el VIH i la COVID-19, que s'aborden des de la ciència i l'art. D'una banda, IlerCOVID Museum ofereix una descripció de la fisiologia de la malaltia (patogen, vectors, quadre clínic, transmissió i teràpies) i de la seua epidemiologia, tenint en compte aspectes socioculturals, econòmics, polítics o ecològics.

De l'altra, presenta més de 25 obres d'art relacionades de manera directa o indirecta amb cada pandèmia, per tal d'evocar emocions i representar experiències personals, expliquen els seus promotors. Aquestes obres s'exhibeixen en la sala 3D *Exposició Permanent* i s'acompanyen de material audiovisual que ajuda a apropar-se a cada peça. Finalment, el museu inclou una secció d'*Aprenentatges* extrets de cada pandèmia per afrontar els **d e s a f i a m e n t s d e l a s a l u t g l o b a l**.

"El nostre objectiu es mostrar com es pot aprendre del passat per pensar el futur que volem, mitjançant una reflexió sobre les pandèmies a partir de l'experiència de la COVID-19", explica Albert Roca, professor d'Història de la Medicina de la UdL i comissari de l'IlerCOVID Museum. Així, el museu "s'ha concebut com una eina didàctica i un fòrum de recerca sobre la salut global que convoca les ciències mèdiques, les ciències socials i les arts", afegeix. Els continguts de la pàgina web estan en català i en els propers mesos següents estaran disponibles en castellà i anglès.

Durant 2022, IlerCOVID Museum té previst obrir un espai anomenat *Sala COVID UdL* que allotjarà una exposició fotogràfica sobre el procés de creació d'un prototip de vacuna de la COVID-19 que està duent a terme el grup de recerca de Biotecnologia Vegetal Aplicada de la UdL.

A partir de l'inici del proper curs, el museu serà emprat com a eina docent en activitats a centres de secundària i la pròpia UdL. Els seus responsables volen establir aliances amb altres investigadores i investigadors, grups de



recerca i institucions, com ara museus d'Història de la Medicina, per tal d'ampliar el nombre de pandèmies del museu, el catàleg d'obres d'art, i estimular iniciatives conjuntes.

La [inauguració](https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/agenda/Acte-dinauguracio-de-IlleCOVID-Museum-i-taula-rodona-Pandemi) [d'IlleCOVID](https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/agenda/Acte-dinauguracio-de-IlleCOVID-Museum-i-taula-rodona-Pandemi) [Museum](https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/agenda/Acte-dinauguracio-de-IlleCOVID-Museum-i-taula-rodona-Pandemi) [
<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/agenda/Acte-dinauguracio-de-IlleCOVID-Museum-i-taula-rodona-Pandemi>
] tindrà lloc demà 18 de maig a les 17.00 hores a la sala de videoconferències del Centre de Cultures i Cooperació Transfronterera, ubicat a Cappont, amb una taula rodona en format híbrid que s'ha fet coincidir amb el Dia Internacional dels Museus i on intervindran historiadors i experts en museus.