

19 de gener de 2010

Ximo Company i Isidre Puig signen el primer Quadern del Museu, sobre el convent de Sant Josep

[javascript:void(0);]

Els carmelites descalços a Lleida. El Convent de Sant Josep és el primer volum de la col·lecció Quaderns del [Museu de Lleida, Diocesà i Comarcal](#) [

<http://www.museudelleida.cat/>]. El catedràtic d'Història de l'Art de la UdL [Ximo Company](#) [<http://www.hahs.udl.es/ha/xcompany.htm>] i el professor Isidre Puig firmen aquesta obra dedicada a la història de l'antic convent, del qual només es conserva la capella. L'edifici, que comptava amb una biblioteca de més de 6.000 títols, es va reconvertir més tard en casa de beneficència -coneguda com a Llar de Sant Josep- i actualment és seu del Museu de Lleida.

El llibre de Company i Puig és el resultat d'un estudi encarregat pel Departament de Cultura de la Generalitat que també ha permès recuperar la història dels carmelites descalços

a la ciutat, des de la seua arribada l'any 1589. El treball recull nombrosa documentació inèdita recuperada als arxius de Lleida, com ara actes notariais, testaments o cartes.



[/export/sites/universitat-lleida/ca](#)

[+] AMPLIAR

L'església de l'antic convent acull part dels fons del Museu de Lleida, Diocesà i Comarcal

Autor: Jordi V. Pou ©Museu de Lleida: diocesà i comarcal

[javascript:void(0);] Escolta aquest text [javascript:void(0);]

[javascript:window.print()] [javascript:history.back()] [#]