

El director de Dagoll Dagom, al 15è Seminari d'escriptura dramàtica de la UdL

Per primer cop les sessions es reparteixen entre el campus de Cappont i l'Aula de Teatre

El director de la companyia [Dagoll Dagom](http://www.dagolldagom.com/) [<http://www.dagolldagom.com/>], Joan Lluís Bozzo, és un dels convidats del [Seminari d'Espectura Dramàtica i Dramatúrgia Escènica](#) [



/sites/universitat-lleida/ca/serveis/culturals/espaideteatre/seminariescriptura/] de la Universitat de Lleida (UdL), que arrencarà la setmana vinent amb el director de la secció de teatre de La Biennale di Venezia i ex-director artístic del Teatre Lliure, [Àlex Rigola](http://www.alexrigola.com/Alex_Rigola/Home.html) [http://www.alexrigola.com/Alex_Rigola/Home.html]. La quinzena edició d'aquest curs, dedicada als processos de creació, repartirà les seues sessions entre l'Edifici Polivalent, al campus de Cappont de la UdL, i l'Aula Municipal de Teatre de Lleida. Les xerrades tindran lloc del 17 de febrer a l 2 8 d ' a b r i l .

El teatre musical, especialitat de Dagoll Dagom, és només una de les disciplines que repassa el curs, on també són presents la dansa, el teatre experimental i el circ. El ballarí i coreògraf [Pere Faura](http://www.perefaura.com/index.ca.html) [<http://www.perefaura.com/index.ca.html>] comparteix programa amb el teatre de carrer de [Fadunito](http://www.fadunito.com/wp/) [<http://www.fadunito.com/wp/>] i l'actor i director [Marc Martínez](http://marcmartinez.net/) [<http://marcmartinez.net/>], conegut sobretot per sèries televisives com *Infidels* de TV3, o *Luna i El Misterio de calenda* d'Antena 3, però amb un ampli currículum al teatre, el cinema i la docència.

El Seminari d'Espectura Dramàtica i Dramatúrgia Escènica també té en compte la programació i ha convidat al director del [Festival Temporada Alta](http://www.temporada-alta.net/) [<http://www.temporada-alta.net/>], Salvador Sunyer; el director artístic de [Teatre Tantarantana](http://www.tantarantana.com/index.php/ca/) [<http://www.tantarantana.com/index.php/ca/>], Julio Álvarez; el director de la [Sala Beckett](http://www.salabeckett.cat/) [<http://www.salabeckett.cat/>], Toni Casares; l'equip responsable de la [Sala Flyhard](http://www.salaflyhard.com/) [<http://www.salaflyhard.com/>], que també és productora teatral; i la directora de [La Puça espectacles](http://www.lapusa.com/) [<http://www.lapusa.com/>], Cristina Cazorla, hereva de la Companyia Ínfima La Puça, desapareguda l'any 2004.

Més informació

[Programa del 15è Seminari d'Espectura Dramàtica i Dramatúrgia Escènica](#) [

/sites/universitat-lleida/ca/serveis/culturals/.galleries/docs/espaideteatre/seminariescriptura/SeminariEspectura20]

