

lunes 14 de julio de 2014

La Universitat d'Estiu es trasllada a La Seu d'Urgell

L'espectacle Up a Up dóna la benvinguda als cursos que tindran lloc del 15 al 25 de juliol

El curs *Biomassa, Ús i Incendis Forestals* [



Up a Up. El mètode / Foto: E. Boleda

/sites/universitat-lleida/serveis/estiu/cursos-llistat/medi/34.html], que comença demà a l'Institut Joan Brudieu de la Seu d'Urgell, donarà el tret de sortida a les activitats formatives a la capital alturgellenca de la [22a Universitat d'Estiu](#) [/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/] de la Universitat de Lleida, que finalitzaran el proper dia 25.

Coordinat pel professor del departament de producció Vegetal i Ciència Forestal de la UdL, Domingo Molina, responsable del màster interuniversitari [MasterFuego](http://www.masterfuegoforestal.es/) [http://www.masterfuegoforestal.es/], se centrarà en conèixer els conceptes de biomassa i energia i les seues implicacions en la prevenció d'incendis forestals.

Durant aquesta primera setmana es duran a terme dos cursos més: *Com Sonava Europa el 1714? Un Recorregut per l'Europa Musical dels Inicis del Segle XVIII* [/sites/universitat-lleida/serveis/estiu/cursos-llistat/art/27.html] i *Medicina hidrotermal* [/sites/universitat-lleida/serveis/estiu/cursos-llistat/salut/35.html], que aplegaran a la Seu d'Urgell més d'una **t r e n t e n a** **d ' a l u m n e s .**

La setmana següent, del 21 al 25 de juliol, s'impartiran els cursos: l'[Artista medieval](#) [/sites/universitat-lleida/serveis/estiu/cursos-llistat/art/29.html]; [Eines pel benestar i la felicitat](#) [/sites/universitat-lleida/serveis/estiu/cursos-llistat/salut/36.html]; [Pedagogia i interpretació artística a través del coaching](#) [/sites/universitat-lleida/serveis/estiu/cursos-llistat/ensenyament/33.html]; [Cinema express: l'elaboració d'un curtmetratge](#) [/sites/universitat-lleida/serveis/estiu/cursos-llistat/art/30.html], amb Òscar Sánchez Hernández, director d'Almacelles. Urbs ilustratid' *Il toscanaccio*, pel·lícula seleccionada als festivals de Roma i Montecarlo; i el tradicional [Taller de fotografia](#) [/sites/universitat-lleida/serveis/estiu/cursos-llistat/art/28.html], enguany dedicat al llenguatge del cos, a càrrec del fotògraf saragossà, Rafael Navarro, premi Aragón Goya 2013.

Per a donar la benvinguda als participants als cursos d'estiu de La Seu i a la resta de la ciutat, el proper dia 16, a les deu del vespre, l'espai Sant Domènec de la capital alturgellenca, serà l'escenari d'[Up a Up. El mètode](http://www.latroca.com/ca/la-troca-distribucio/up-a-up-el-metode) [http://www.latroca.com/ca/la-troca-distribucio/up-a-up-el-metode].

Es tracta d'un espectacle musical per a totes les edats, dirigit per d'Arnau Vinós (Microcosmos Teatre) i

protagonitzat per un sol actor-músic i una pantalla, on aniran apareixent diferents personatges, tots ells interpretats per Eduard Boleda.

Boleda, és professor al conservatori municipal de música de Lleida, a l'escola de música de Mollerussa i a la de Tàrraga. És el viola solista de l'Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida, i és membre de grups de cambra com el Trio Florestan, El Quarter Prysma o el Grup 3.4. En l'espectacle es podran sentir sonates de M. Coretti, temes de H. Mancini o L. Bernstein, o el Canon de Pachelbel, entre altres.

Més informació

[Extracte en vídeo de "Up a Up. El mètode"](#) [

http://player.vimeo.com/video/53103093?autoplay=1&TB_iframe&width=800&height=450&modal=false]